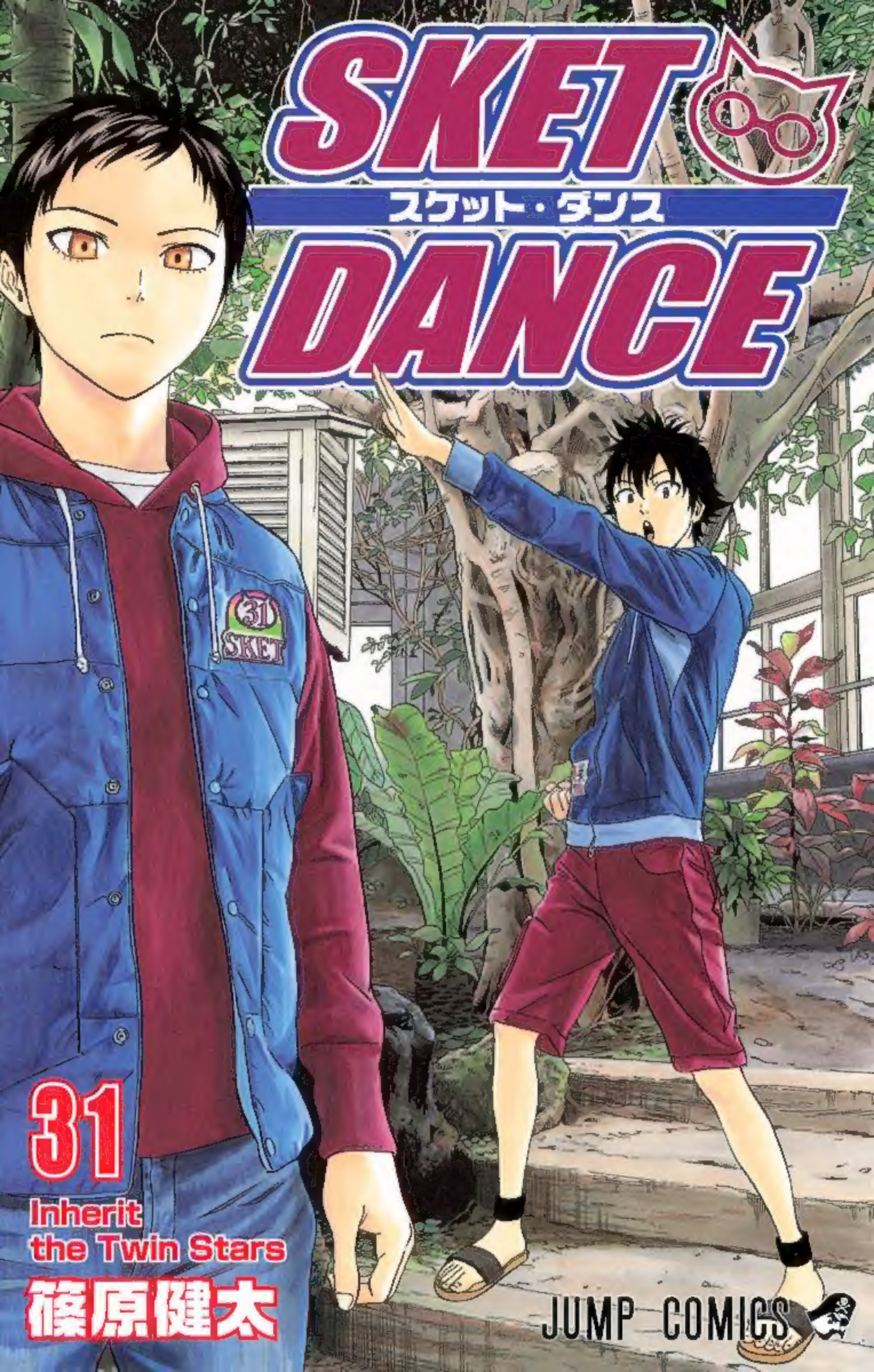

SKET DANCE
スケット・ダンス
31
SKET
31
Inherit
the Twin Stars
篠原健太
JUMP COMICS

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

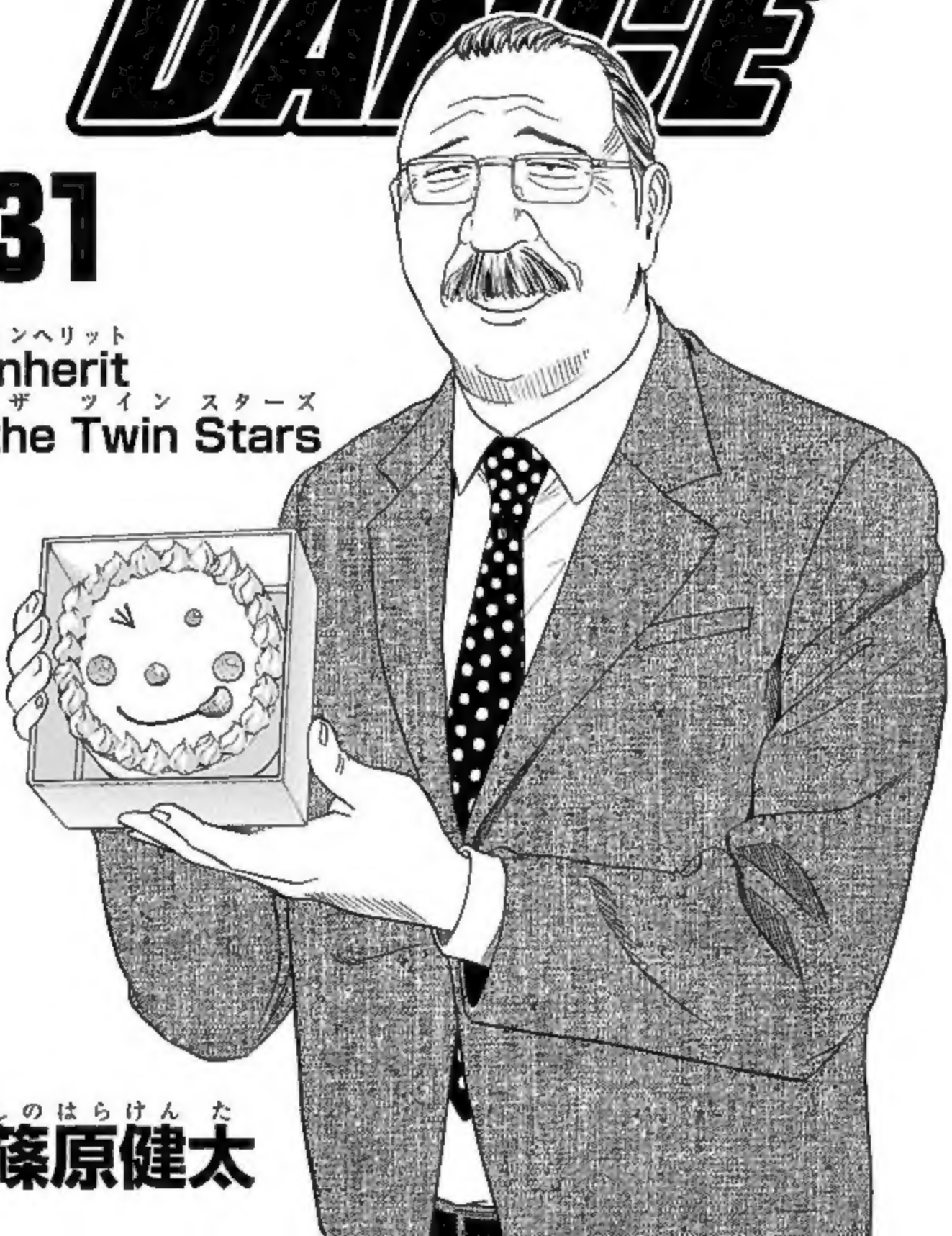
JUMP COMICS

SKET DANCE

スケット・ダンス

31

インヘリット
Inherit
ザ　ツイン　スターズ
the Twin Stars



しのはらけんた
篠原健太

登場人物

「Who is that?」

学園生活支援部＝スケット団

藤崎 佑助：ボッスン

スケット団のリーダー。普段は頼りないが、ゴーグルを装着する事で、尋常ならざる集中力を発揮する事が出来る。

笛吹 和義：スイッチ

知性派で、特に情報収集のスペシャリスト。自分の口では一切喋らず、常備のＰＣで合成した音声で会話をする。

鬼塚 一愛：ヒメコ

スケット団の紅一点にして唯一の武闘派。かつて「鬼姫」の異名を持つ伝説の不良だった。妙な味のキャンディを好む。

結城 澪呼

オカルト研究部の部長で、霊的なものなど、あらゆる超常現象に造詣が深い。現実主義者のスイッチとは犬猿の仲。

ダンテ

本名は伊達。ヴィジュアル系バンドに憧れ、会話もかなりそっち系の匂いを醸し出す、若干面倒くさい男子生徒。

中馬先生

化学の教師でスケット団の顧問。化学準備室に籠って作る数々の怪しげな薬品で、多くの被害者を出している…。

美空 レミ

ボッスンのクラスで副担を務める新米教師。前職は教育番組の歌のお姉さん。熱血タイプだが、驚異的にドジ。

椿 佐介

生徒会会長。より良い学園作りのために全精力を注いでいる。双子の兄であるボッスンとは正反対で生真面目。

加藤 希里

生徒会庶務。忍者の末裔で人並みはずれた運動神経を持つ。生意気だが、恩義を感じている椿には忠誠を誓う。

宇佐美 羽仁

生徒会会計。女ばかりの家庭で育ったために極度の男嫌い。ところが、一度男に触られると、急変して男好きに。

八木 卓人

ポケット団のリーダー的な存在。生意気だが賢く、見たものを写真のように記憶する「映像記憶」の能力がある。

スケット・ダンスとは

What's the "SKET DANCE"?

開盟学園・学園生活支援部、通称「スケット団」は、生徒達が学園生活を円滑に送るための人助け——トラブルの解決から部活の助っ人、悩み相談や裏庭の清掃までをこなす、みんなに頼りにされる学園のサポーター集団である。

…というのは建前で、実際は学園の便利屋扱い。依頼も少なく、暇を持て余す日々を送っている…。

ボッスン、ヒメコ、スイッチの三人からなるそのスケット団のもとへ、(大体は)変なヤツらの(大抵は)変な依頼が舞い込み…。

この物語は、そんなヤツらが織りなす「基本笑いで時々真面目」な新感覚学園コメディなのである!!

SKET DANCE 31

CONTENTS

第271話　吟友に捧げる叙情詩 7

第272話　恨み晴らさでおくべき会 27

第273話　クラスルーム・ウェディング 47

第274話　生徒会室ケーキバラバラ事件 67

第275話　脱スケット団 87

第276話　大人はつらいよ 107

第277話　秘め恋 127

第278話　Inherit the Twin Stars 前編 147

第279話　Inherit the Twin Stars 後編 167

第一志望
櫻木大学 教育学部
判定 D
合格確率
のめやす
A 90%
B 70%
C 50%
D 30%
E 10%

第271話

俺はBだった

夏休みは色々あったけどかえって焦って勉強したしなまあ志望校適当なんだけど

ヒメコはどうだった？

ええやないか!!!

ええ!!?

D判定…

いっぱい勉強したつもりでおったけどまだまだやもっともっともっとがんばらな

よおおっしゃやるでえ――!!

アタシは勉強の鬼になる!!!

いや家でやれよ！

寂しがりやだから

第271話
吟友に捧げる叙情詩

ダンテは音楽の専門学校行ってプロを目指すんだっけか？
コクン
最後の晩餐会から夢の扉開けよう
ああ高校生活ラストライブか盛り上げたいよな
ぜってー観に行くぜ
わかった作詞やってみる
真実？
ああ真実だ
夢を追う友達の手助けをしなくて何がスケット団だ！
そんなヒマあるかァ――!!
ドン
ええ!?

アレ？今やる流れじゃなかった!?
アホッかあ!!
こっちも自分の夢かかっとんねん！
キャッキャキャッキャ言うて家作っとる場合か！
今アタシがやるべき事は勉強や!!
正論すぎてぐうの音も出ない！
この仕事はお前ら二人でやってくれほいでアタシは一人やと集中でけへんからここで勉強さしてもらう
お前らのジャマはせえへんからお前らもジャマすなよわかったかわかったら返事せえ
はい
（何て横暴なんだ）
はい
（図書館とか行けばいいのに）

と…
とりあえず引き受けたぜダンテ
明日の放課後また来てくれ
ありがたきハッピー
だんだんビジュアル語が怪しくなってきたな

まあいいかいちいちツッコまれるとなかなか進まねえからな
ジャマはしないと言ってるしかえって好都合だぞ

モク
モク

うーん

よし！じゃあ考えよう！
そうしよう
まずどんな飼にするか考えよう！
そうだな
モク
モク

まずタイトルを決めよう
そうだな
「誤った過ちは偽りのミスティク」ってのはどうだ？
それだ！
ムズッ

線部①について、主人公が見た
ツッコんだら負け
の問いに答えなさい。
あっ
公は通りがかった大きな
そうだ
何書いとんねんアタシ
集中集中！

うーん
やっぱり詞から考えよう
そうしよう
ダンテはビジュアル系にこだわらずに自由にやってくれと言ってた
今までにないような画期的な詞にしよう
男女の恋愛を歌った詞はどうだ？
それ新しい！
ムズッ
ガタッ

女の子側の
気持ちを歌う
というのはどうだ？
さすが
スイッチ！
今日も冴えて
やがる！
よしきた
いっちょそのセンで
考えようぜ！

あなたに会いに
丘まで5分
自転車こいで
加東 理奈
ムズ！

どうだ？
何の歌なんだ
コレは

誰なんだ
加東理奈って
いや適当だけど
ヒロインの
フルネームを
出す必要は
全くないと思うが

何より七・七・七・五
というリズムが
民謡みたいで古くさい
ああ～まあね～
オレ曲が先にあって
詞い書くタイプだから
ムズン
ムズン
……

フツソングという
アイディアはいいが
もっと今風のノリに
した方がいいだろう

それだ！

会いたくて…

会えなくて…

また会いたくて

でも会えない

今すぐ
会いたい

キミニ
アイタイ

会いたいけど

会えないから

震えるほど
会いたい

西野カナか！

ええ!?
何言うてんのさっきから!
会えや!!
つべこべ言わんと会ったらええねん!!
いや…そんな簡単に会ったら面白くないかと
長いねんそのくだりが!
何を赤上げて白下げないでみたいにいつまでもやっとんねんパーッと会いに行ったらええやないか!

だから加東と男は遠く離れてるんだよ
お…おおそうかスマンそらなかなか会われへんわな…
ガタン

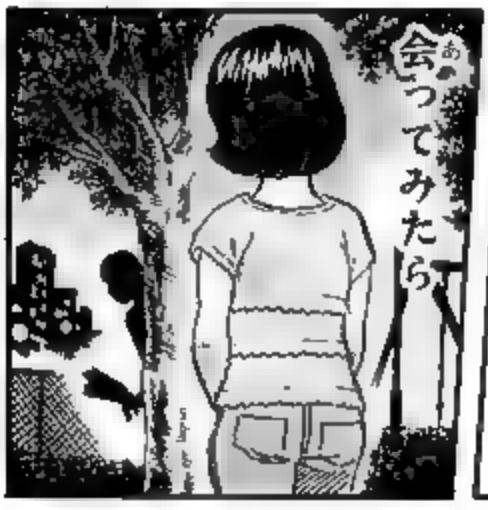
チャリで5分や言うとったやないか!!!
ええから会えや加東!話はそれからや!
わ…わかったよ…

シーン

てゆうか…
ヒメコさん
ツッコまないで
くれる？
お…おお
お互い
ジャマはしない
約束
じゃないか
せやなわかったわかった
ほなそっちも聞こえる
ように話すんやめてな

会いたくて

会いました
会うたんかい！
展開
早いなっ


会ってみたら

オッさんでした
どーゆーこと!?

冷めました
待て待て待て待て
何やねん何やねん!!

何の歌やコレ!!
何で会うまで顔知らんねん!
加東とオッサンは
メル友で
オッサンは自分の
プロフィールを偽って
イケメンの写真を
送っていたんだ
オッサン
最低やな!!
いつか必ず
バレるウソ
つくなよ!!

アッカン
ガマンしとんのに
思わず
ツッコんでまう
アホに
心乱されんの
めちゃ腹立つわあ
集中や集中！

集中

よし続き
考えようぜ
やはり少しは
ビジュアル系っぽさも
ほしいな 英単語を
混ぜるとか！
それだ！
集中…！

キミの
ほほえみ
TIME！
……!!

いいねえ！
いいじゃない
ほほえみタイム！
へへへ
加東理奈には
毎日ほほえみタイムが
あるんだ
何やねん その
変な設定
何や
ほほえみ
タイムて

オレは褒めて
あげーたいー
褒めるって何を？
ほほえみタイムを？
ほんでいつの間にか
主人公オッサンの方に
なっとるやないか
アカンツッコんでまう
ほほえみタイム

君の♫
冷えた♪
冷たい指先…
冷たい二回
言うてもーとるやん
どんだけ冷え性
やねん加東理奈
白く♪
長く♫
柔らかい♫
指先…
いや指の描写
もうええやろ！
妖怪みたいに
なっとるやないか!!

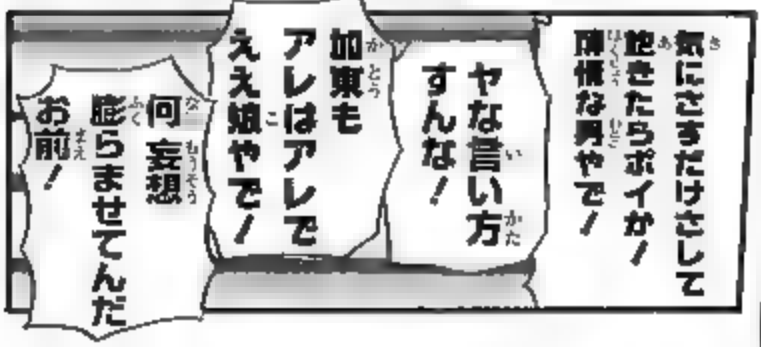
冷めが冷たいよ♪
どんだけ
ヒエッヒエ
やねん!!
もう
キンキンやぞ
その変な指！

OH！Hold me tight!!
急にテンション
トップギアに！
優しくからみ合う!!♫♪
ブスのオッサンと
加東のからみ
始まった!!!

指先～
指の話かい!!!
が踊る～
指もうええねん!!!!
ガタン
指もうええねん!!!
声に出して言うわ
指の話
もうええねん!!!!
何の歌これ!?
指!?
指の歌!?
指の歌…
「みんなのうた」にありそうだな
何笑とんねん!!
もう同じ事ずっとクスクス言いよんねん!!
「冷たい」と「指」や!!!!
何やねん冷たいと指て!
早よ男女の物語を進めろや!もうツッコミたないねん!!
じゃあツッコむんじゃねえよ…
キミをデートに誘うよ～
I take you date!
パチン
パチン
放課後のキミは少し大人びて見えるのさスクールデイズ

オッサンと加東はあ!!!
ええ!?
ズドドドドン

アホッかあ!!!
オッサンと加東の物語どないなったんや!
いや…アレはもういいだろ
ええ事あらへん気になっとんねんこっちは!

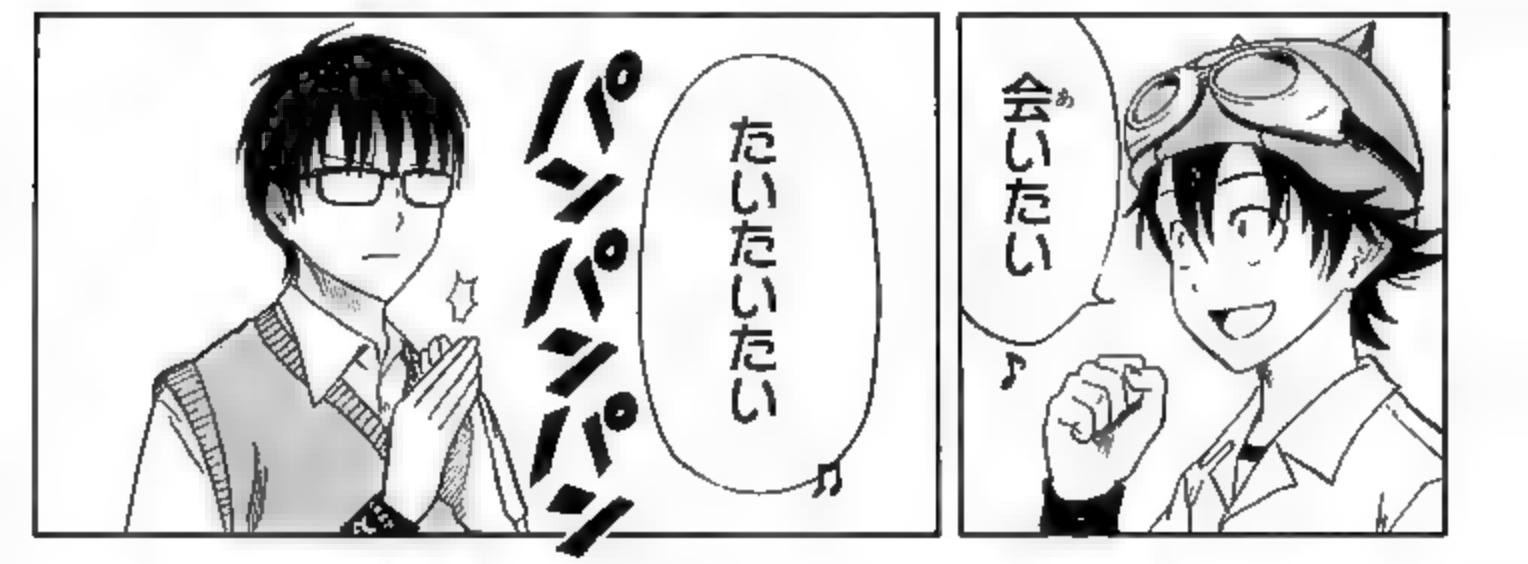

気にさすだけさして放きたらポイか!薄情な男やで!
ヤな言い方すんな!
加東もアレはアレでええ娘やで!
何妄想膨らませてんだお前!

気になって勉強進めへんやないか――!!
もうわかったお前集中力がないだけなんだ!

悪い事言わねえから帰れよここに居たらお前はずっとオレ達にツッコんじまうぞ
うう情けないわぁ…アタシはツッコミスルースキルがなさすぎる

いやアカン!ここに居させてくれこれはアタシの戦いや
周りの状況に流されんと強靭な意志で集中する訓練をせな受験戦争を乗り越えて行かれへん
そうか?

もうアカン
もうアカンぞ！
集中や！
ツッコんだら
負けや！
やはりライブで
盛り上がる事を
考えるべきだと
思うんだ
それだ！
かけ声や手拍子など
客の共通のアクションを
組み込んだら
ロックバンドらしい
ライブで盛り上がる
曲になるんじゃないか？
それだ！
「度し難い」の
意味は？
「救い難い」「バカ」


会いたい
♪
たいたいたい
♫
パンパンパンパン

会いたい
会いたい
♫
♪
たいたいたい
♫
パンパンパンパン

会いたい
♪
たい
たい
たい
パン
パン
パン
会いたい
会いたい

たいたいたい
パン
パンパン

きゃりー
ぱみゅぱみゅか!!!!
うわぁー
ツッコんで
もーた!
恥しすぎて
ノッてもーた!!
腹立ってボッスン
殴ってもーたぁー
!!!
パンパン
何で!!
ヒメコの戦いは
続いた

そして翌日

音楽の女神
ミューズに祝福を
ノープロブレム
歌詞としては
まとまってねえんだ
降り注ぐ未知のニューワード
溢れ出るイマジネーション
新たなる世界の…
サンクス
おお…
いや…実はそれ
アイディアとして出た言葉を
書いたメモみてーな
もんでよ…

誕生
ビッ
これで
曲にするって
言ってるぞ
ライブ
観に行くの
怖いな
もう大体オチ
わかったわ!!

ライブ当日
LIVE HOUSE
ViVie
サンクス
ブランニューソングOK?
アーユーレディ?
おあの曲やるぞ
「カトリーヌ」
1 2 3 4
会いたくてー!
I take you date
会えなくてー!
Away now
Cute yeah!

オー
カトリーナ
5minutesが
遅いのさ
白く長い
お前の指先が
冷たく踊る
お前の
微笑みタイム！
キャアア
タイタイタイ!!
お前を褒めたい！
タイタイタイ!!
SKET
SKET
お前は
「Hold me tight」
そこそこ
できとるや
ないか!!

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

第271話　吟友に捧げる叙情詩

歌を作るというよりヒメコが勉強してる姿を描くのが当初の目的だったかな。
他のキャラの進路も描いていきたいという事で今回はダンテ。ミュージシャンを目指す彼のラストライブもテーマのひとつです。

え？
合格判定D!?
この時期に
ヤバくね？

第272話

ああ～そりゃ
ご愁傷様かな
大学のランク
落とした方が
いいよ
そ…
そうかなあ…

え？お前
あの勉強法
やってんの？
それ あんま
効果ないって
知ってた!?

マ…マジで？
どうしよう
やめようかな

出たよ
ああいうの
受験生の
不安を煽って
混乱させようと
するヤツ
ホンマ腹立つな
誰やねんアイツ

B組の小柳知久だ
1年の時
同じクラスだった
成績はいい方なのだが
試験前などに あわいった
いやがらせをする事がある
人を不安にさせる事で
自分を落ち着かせる
小心者だな
やぁ結城さん
じゃないか
キミはどの大学
受けるの？
何学部？
別にどこだって
いいじゃない
冷たいなぁ
教えてくれたって
いいじゃないか
正直興味
あんだよねー
結城さん将来何
目指してんの？占い師だっけ？
オカルト雑誌のライター？
何にしてもオカルトの道
突き進むんでしょ？
そういう人が何学部を
選ぶのか気になってさー
それともまだ何も
決めてないとか？
この時期にそれはまずいよー
ペラ
ペラ
よっしゃ
ほなアタシ
ちよおし
ばいて
くるわ
ガタン
おおい!!

コンビニ行ってくるわー
みたいな感じで
しばきに行くんじゃ
ねえよ！
ほっとけって
でも結城さん
かわいそうやん！
大丈夫だ
あんなヤツに
負けるか
あの
結城さんが
私の進む道は
決まってるわ
でも
アナタには
言いたくない
へへ…
嫌われた
もんだな
1年の時笛吹と二人でキミの
オカルト趣味を全否定して
大ゲンカになり キミが復讐の為に
何かを召喚しようとグランドに
大きな図形を描いて問題になった
「開盟魔法陣事件」の事を
まだ根に持っているのか？
何やってんだ
お前
まさか あんな
大事になるとは
何とも
思ってないわ
そんな事
私が怒ってるのは
アナタがいたずらに
みんなの不安を煽る
行動をする事に
ついてよ
それに
スイッチくんと
アナタは同じじゃない
アナタには…

論がない

ガチン

論!?

笛吹はちゃんと科学的な見地から論じてるってか！

はん！これだから論客気取りのヤツらは！

いや別にちゃんと筋道立てて論破できるけどね？

何か寒いじゃん素人が気取ってるみたいで！

オレは嫌いなだけなんだよそういうオタクな議論とかがさ！

ペラ

ペラ

じゃあわかったよ一回見せてくれよキミの言う悪魔さんとかお化けちゃん達をさ！

見せられる訳ないじゃない目に見えない神秘的な物を追求するのがオカルティズムというものよ

ほらそうやってすぐごまかすだろ！

人を議論できないヤツとか言っといて自分は逃げるのか！

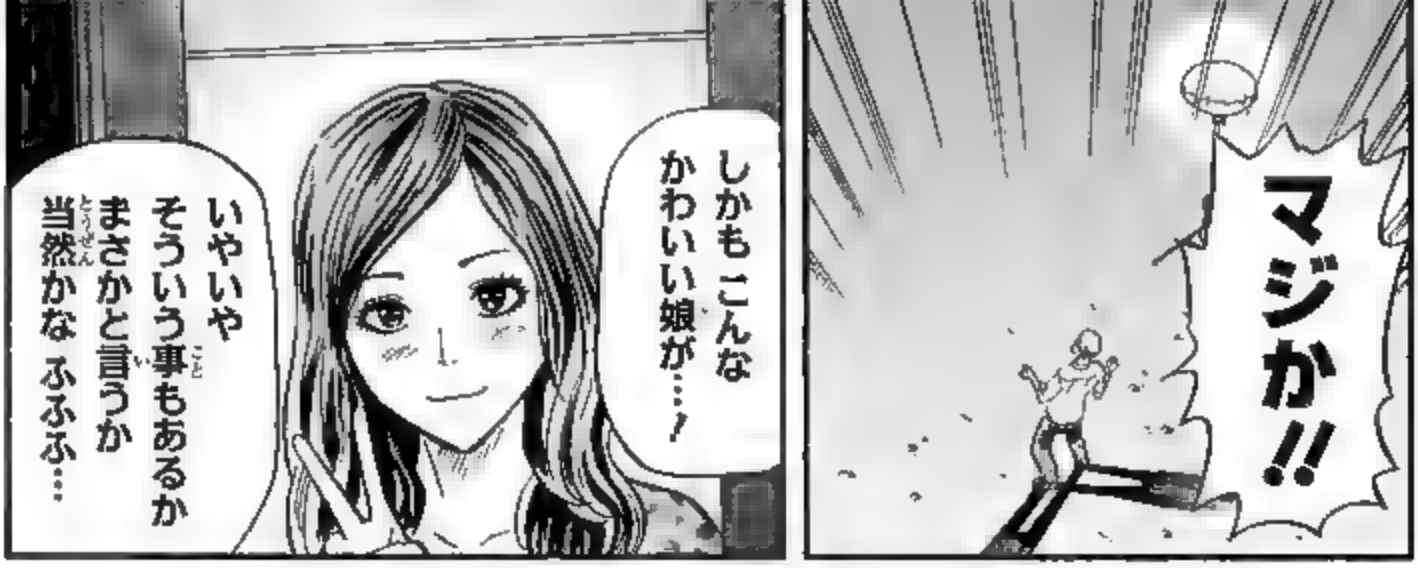
……

アナタとは
話す価値もない
時間のムダだわ
クルッ
アレエー？
終わり
ですかあー？
やっぱ逃げるん
ですかー？
勉強忙しいですもんねー
超常大学黒魔術学部
受けるんでしたっけー？

いつもみたいに
「呪ってやる！」とか
言わないのー？
ホントは怒ってるのに
耐える姿って
カッコいいですねー

ふっ
また勝って
しまった
呪ってやる!!

第272話
恨み晴らさでおくべき会


マジか!!
しかも こんな かわいい娘が…!
いやいや そういう事もあるか まさかと言うか 当然かな ふふふ…

マジか……
まさかこんな 簡単な手に 引っかかるとはな
あれ 化粧した 結城さんだぞ
画像編集ソフトで 大分いじくったけどな

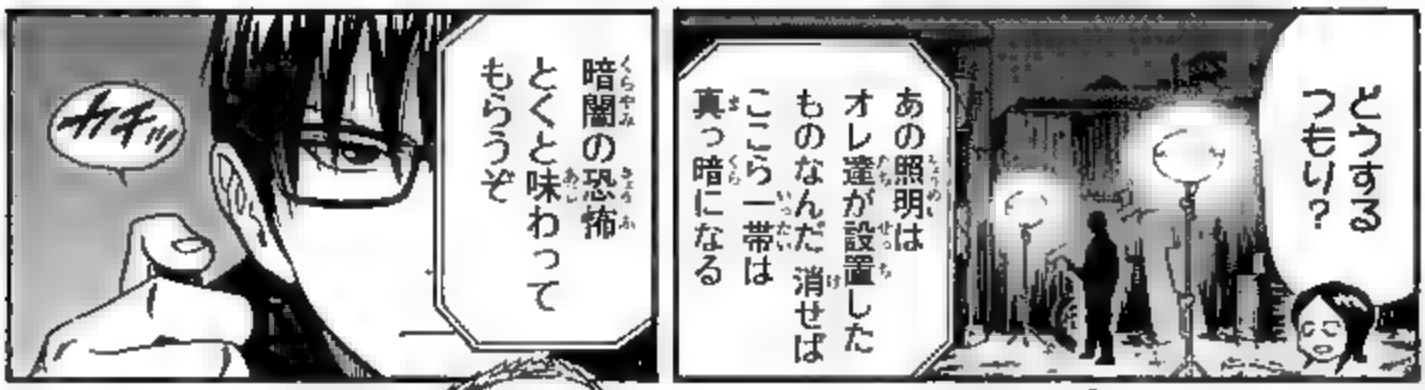
ボッスンくん
うぎゃあああ——!!

シィ——! 静かにせえ 気づかれるやろが
お、驚かすなよ 結城さん!
ずっと居たわよ
こういう場所が めちゃめちゃ似合うな 結城さん

ボッスンくん ヒメコさん メガネの人
誰が メガネの 人だ
今日はわざわざ 私の「根み晴らさで おくべき会」の為に 集まってくれて ありがとう
何の名前 やねん

でも… 別に良かったのよ? 私は仕返しする つもりはなかったし
別に仕返しする 訳じゃない

オカルトと科学の議論を愚弄した人間にその面白さを知ってもらう為の特別授業だ
……
よし！計画通り配置につくぞ
ヤー！


どうするつもり？
あの照明はオレ達が設置したものなんだ 消せばここら一帯は真っ暗になる
ガチッ
暗闇の恐怖とくと味わってもらうぞ

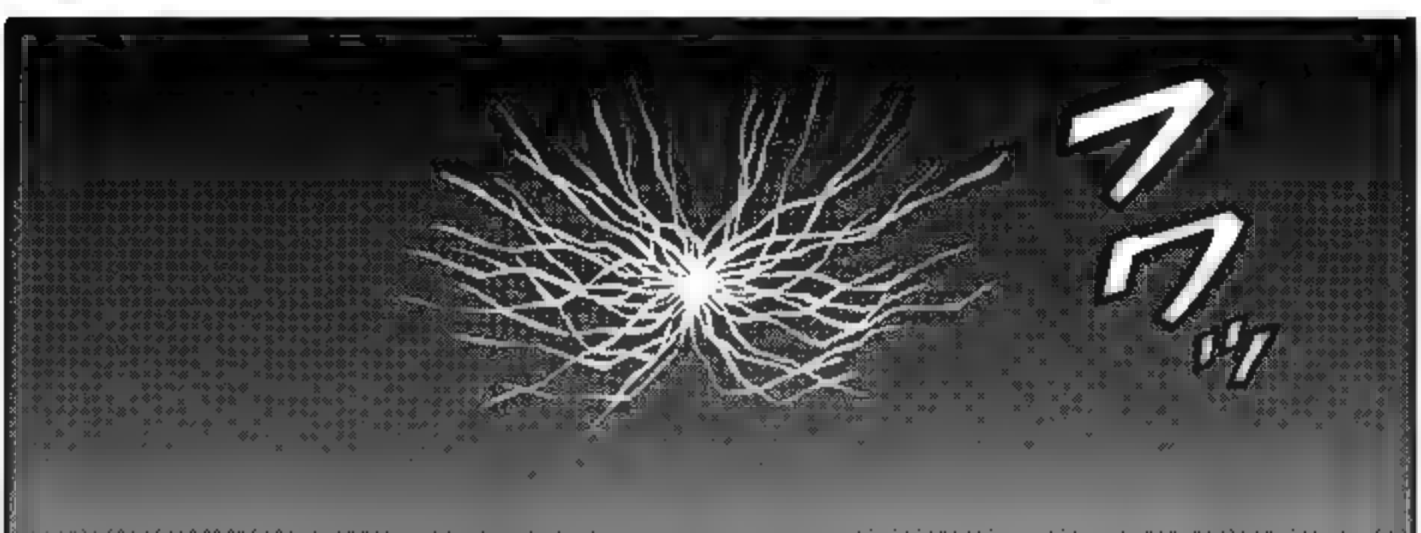
!!!
何だ!?
電気が…!!

何も見えない！
だ…誰か！
沢渡さんどこに居るの!?
ドクン
ドクン
ドクン
ビクッ

な…
何か居るのか!!
人か!?
猛獣!?
ただのレジ袋に
こんなに怯える
なんて

暗闇を怖いと感じるのは
人間の本能的な警戒心からだ
暗い場所を恐れた祖先が
闇に潜む危険を避けて生き残り
進化してきたのが我々なのだから
その闇に対する恐怖心に
昔の人が理由付けして
創造したのが幽霊の類だとも
言われている
視覚に頼って生きている人間は
何も見えないからこそ
想像してしまうのだ
最も恐ろしいのは人間の想像力だ
という事だ

……
さらっと霊の存在を
否定するの
やめてくれない？
今いいでしょ
そういうの
ひえええ!!
ちっ
何ならここで
議論したって
いいんだぞ


フワ

!!!
ぎゃあああ!!!
浮いてる！
変なのが！
お化け！
妖怪！
悪魔あ――!!!
どれでもあらへん
スズランテープや

スズランテープの真ん中に結び目を作り両側を細かく裂く
布でこすった風船を近づけるとフワッと浮き上がる
ポリエチレンやポリプロピレン製の軽いテープを裂いてやると静電気の反発で広がるように浮くんだ
決して霊現象ではない簡単な理科実験だ
いちいち言い方引っかかるけどどうもありがとう！

ひえええええええ!!

助けてくれえええええ!!

ダッ!! ダッ!! ダッ!!

ぎゃあああ!!

うわあああああ!!

今度は何!!!

うぎゃあああああ!!

火の玉だぁ――!!!

そのとぉーり

ただの火の玉だよ

点火装置を取り付けた筒の中に一瞬で燃える綿と丸めた紙を入れて火をつけたのさ

フラッシュペーパー

フラッシュコットン

グローブラグで作った点火装置

点火すると
一瞬でコットンが燃え
その勢いで押し出された
ペーパーが燃えながら
飛び出るという仕組みだ
霊現象でも
何でも全く
断じてない
科学の火の玉だ
……
しかし即席で
作った割には
うまくいったな
フフフフフ

ヤツは明かりに
誘導されて
小部屋に入った
計画通りだ
準備はいいな
結城さん

さすがね
スイッチくん
何を言ってる
科学の力は
ここまでだ
仕上げはキミが
やるんだぞ

コッ

何だろう
この部屋
ぼんやり
明るいけど
何もないな
!!
何だコレ
……
ヘッドホン…？

ヘッドホンを
つけて座れ
ドッ
ドッ
ドッ

何なんだ
この状況…!
何か聞かされる
のか!?

「ヘッドホン」

これはA君が
実際に
体験した話だ
はぁ!?
な…何だコレ!

彼の友人B君がある日一つの
黒いヘッドホンを手渡してきた
「こ これを着けて音楽を聴くと
幽霊の声が聞こえるんだ」
霊現象を全く信じない彼は
この手の話に辟易していた
「幽霊の声が録音されてるなんて
使い古された心霊ネタじゃないか」
か…
怪談か?

「違うんだ 録音じゃない
どの曲でも聞こえるんだ
つまり…このヘッドホン
自体が呪われてるんだよ!」
おおいやめろよ!
ヘッドホン着けてる時に
呪いのヘッドホンとか!

聞いてられるかこんなもの!
このヘッドホンには
ルールがある
「動いては
いけない」
という事
ピタ

何があっても座ったままで
声を上げても振り返っても
途中でヘッドホンを
はずしてもいけない

ルールを破ったら
呪い殺されるんだ

……

スッ

「オレも半信半疑で」のヘッドホン
譲り受けたんだけど
確かに聞こえたんだよ霊の声が！」
そしてすがりつくように日君は続けた

「でもオレ：途中で怖くなって
ヘッドホンはずしちゃったんだ
ルールを破った者は他の誰かに
ヘッドホンを渡さないと呪われる！
お願いだオレを助けると思って
このヘッドホンを受け取ってくれないか？
お前霊とか信じないんだろ!?」

顔が真っ青
と言うより ほとんど
真っ白になるほど
怯えた様子のB君を
奇妙に思ったA君は
ヘッドホンを受け取る事にした

ガタ

おい：もう
やめてくれ！

ガタ

「それが段々鮮明に
聞こえてくるんだ」

「それで…最後にオレが
感じた限りでは…」

「『真っ白に…ます』
とかなんとか…」

「で その霊の声は
何て聞こえたんだ？」

「うん…ボソボソした
女の声で 最初は
聞き取りづらいん
だけど…」

A君は家でそのヘッドホンを着けて音楽をかけてみたもちろん彼はそんな話は信じてなどいない

が驚いた事に1分程経った頃音楽に紛れて女性の声らしきものが聞こえたのだ！

♪

それはとてもとても小さな声で

「もし…もし…」

次に聞こえた時声はもう少し大きくなっていた

「まし…ます…」

♪

何だ？何て言ってるんだ!?

「ましろ…ます」

何て言ってるんだ！

声は徐々に鮮明になっていき聞き取れるようになっていく

と同時にA君は不思議とこれ以上聞いてはいけないという気持ちが強くなっていた

「Bのヤツはこれに負けたのか」

自分はどうする…

ヘッドホンを取って呪われるのはごめんだ！

最後まで何て言ってるのか聞き取ってやる！

A君はそのまま声を聞き続けた

「マッシロ…マス」

真っ白？それが何だ!?

「真ッ白に…ます」

真っ白がどうした！どういう意味なんだ！

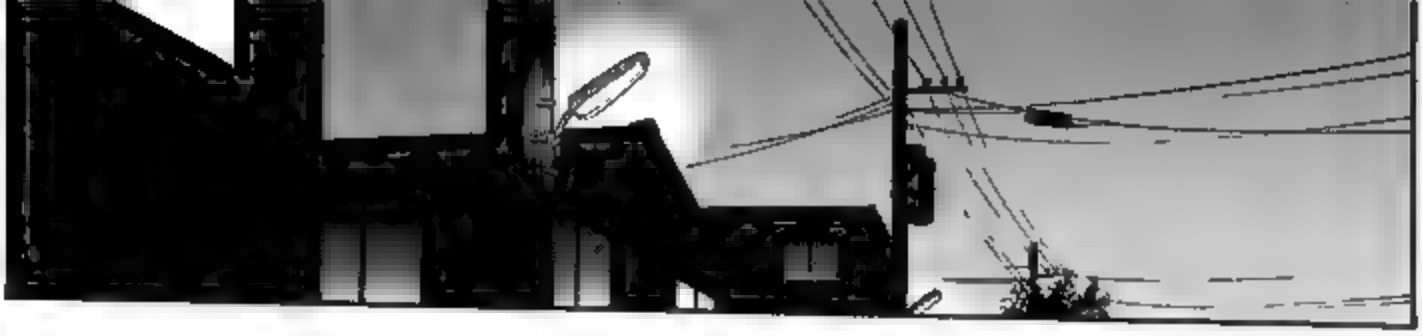
マッシロニ…マス

いま うしろにいます

うぎゃあああ
〜〜〜〜〜〜!!!
あああああ!!!

ウワ〜

振り返っちゃ
ダメでしょ☆



いや…そうだな
目に見えないものとか
理解できないものから
目を背けて…
小心者で怠惰な
人間なんだよなオレ

エラっそうな事
言うて めちゃ
ビビリやないか
お前
あんだけ
やられりゃ
ビビるだろ
誰だって！

悪かったよ結城さん
二度とバカに
したりしない

ええ
こちらこそ
ごめんなさい

ところで
結城さん
結局進路は
教えてくれない
のかい？
別に
構わないわよ

？
実は学部は
アナタと同じようなものよ
スイッチくん

名教学院大学の
理工学部を受けるの
り…
理工学部う!?

ゴリゴリの科学系じゃないか!
どうして!?
あら私はそっちの成績の方が良いのよ
私は科学が嫌いな訳じゃない
オカルトが好きなの
……
でも…

オカルトを今後も研究していくつもり
でも不思議な事象を何でもかんでも神秘的だと論じる人間になりたくないのそれでは進歩がないわ
科学をしっかり学ぶ事で見えてくる物があるはず
まずは知ってそれでも科学で証明できない事を追求していきたいの

科学を学んだ
オカルト研究家
どう？
さすがはオレの
ライバルだ

オレが本気で
ケンカをしたのは
ボッスンとキミだけだ
言いたくないが
尊敬している
ふふふ…
嬉しくないけど
ありがとう

将来どこか
公の場で激論を
交すかも
しれないわね
そうだな
その時はまた
こてんぱんに
してやる
また？
え…と またって
何かしら
負けた記憶は
ないけれど
ほうおかしいな
キミが捨て台詞を
吐いて去っていく姿しか
記憶にないが

記憶錯誤も甚だしいわね
何かに取り憑かれてるんじゃ
ないかしら？
除霊してあげましょうか？
ああいいですもう
そーゆーの聞きたくないので
ヘッドホン貸してください
何でケンカ
すんねん!!!

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

第272話　恨み晴らさでおくべき会

結城さんの進路の話。すごく久々にオタクとオカルトの争いがありますが、今回は二人が協力して敵を倒すという実に少年漫画的展開でした。

以前からやってみたかった事のひとつに「怪談話を作る」というのがあって、今回はその機会に充てた感じです。題材は何でも良かったんですが、座って音声を聞かされる小柳くんが怖がる状況を考えてヘッドホンをモチーフにする事に。

えー10月に入ったから
制服は衣替えだ
2週間は移行期間な
あと何だっけ
文化祭実行委員は
今日会議がある
会議室で4時から
昨日
レミおねえさんと
入籍した
センター試験の
出願が始まった
受験者は気い
引き締めていけよ

第273話

以上
号令
きりーつ
ガタタン
入籍!?

ちょっと待て!!
サラッと
言いすぎだろ!
いや結婚すんのは
知ってんだから今さら
驚くことでもねえだろ
いや驚くわ!
人生の一大事
やんか!
どよ
どよっ
昨日免許の更新
行ったぞぐらいの
軽さだったぞ!
まあ…
照れ臭えんだよ
察しろや
おお…

わァ――
おめでとォ――!!
めでたい!
やったな チュウさん!
おめでとう ございます!
何だ 何だ!?
すめでと!
嬉しい 恨めしい 羨ましい
アカン アタシ涙 出てきた
おねえさん もう中馬しこ なんだなー
D・O・S!!
あっぱれで ござる!
ちょーヤバス!
純白の愛を 永遠に誓おう
何が うるせえな!
それで式や 披露宴はいつ やるんですか?
やんねーよ そんなもの めんどくせェ
ええええ!?
どよどよっ
何やそれ! おねえさんが かわいそやろが!
結婚式は 花嫁さんの為に やるものだぞ!
ゴチャゴチャ うるせえ!!
この件は おねえさんも 了承済みだ
オレは結婚 二回目だし 子連れだし あんま大げさに したくねえんだよ
一応身内で食事会はする それで終わりだ
いいか お前ら 今後一切オレら夫婦を いじる発言は禁止だ 一緒にいる所を 冷やかしたりしやがったら 有害な化学物質を 投げつけるからな!
物騒な脅し してきたぞ
どんだけ 恥ずかし がってんだよ

式も披露宴もやらないのは残念だね
何を照れとんねんあのオッサン
おねえさんはどう思われてるのでござろうか
やりたくてもやはり中馬先生に合わせるだろう
何とかならないかなボッスン

よし！
オレ達でやるか結婚式！
手作りで！
チュウさんには内緒で！
それだ！

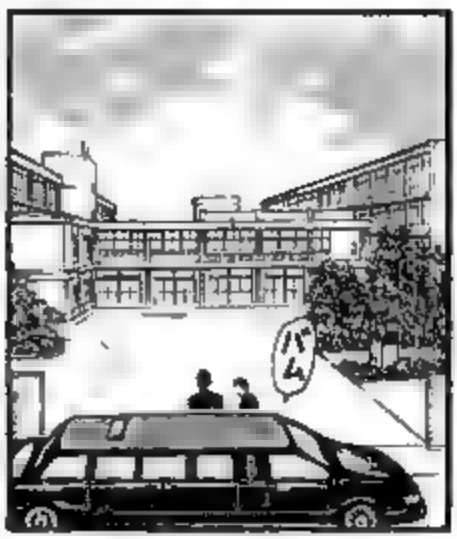
椿次の土曜に学校の使用許可取れるか？
やってみよう
がってんだ
スイッチは座席表作ってくれ！
披露宴で余興やる人募集！
私歌うたう！「ヤバフライ」！
島田さんはカメラマンな！
まっかせといて！後でアルバムにするわ！

私は帝国ホテルを一館押さえますわ
ミモリンは何もしないで!!
ショボくても手作りでやるんだ！この教室で！
ミモリンは…
……
いやひとつだけ頼まれてくれるか？
はい何でしょう

ブオン
主役の送迎だ

何なんだコレ？

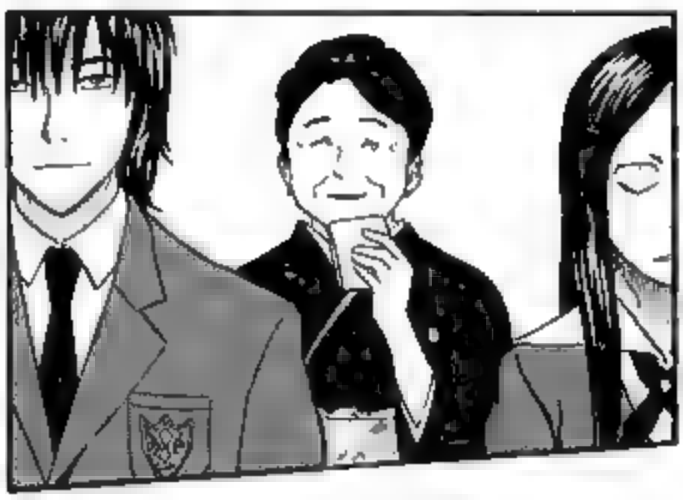
……


バム

第273話
クラスルーム・ウェディング

何なんだコレ…

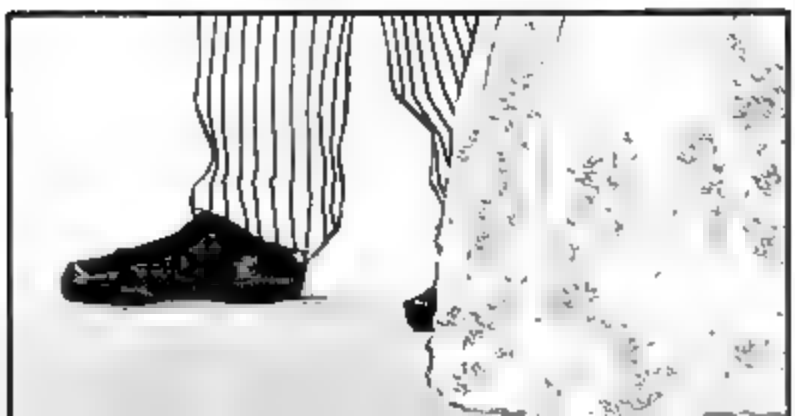
お義母さん
慎



お袋!?

お…
おい お前ら
いい加減にしろよ!
何だコレは!
いきなり
タキシード着せられて
連れて来られて!
おねえさんも
いねえし!
しっ!
チュウさん
始まるぜ
ゴゴゴゴゴ

わあっ



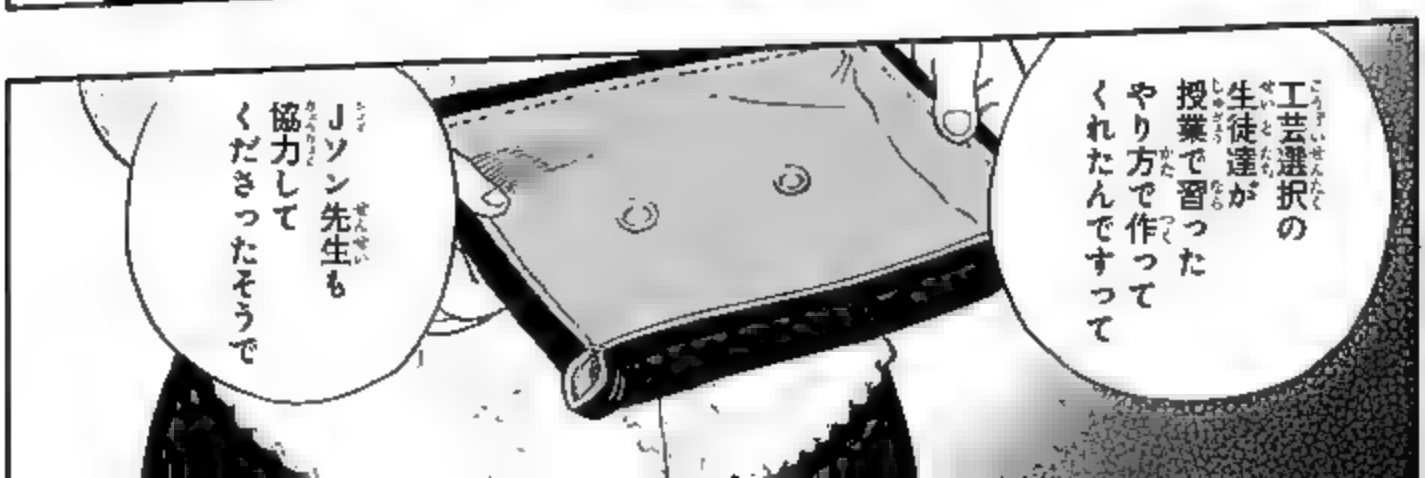
おねえさん
きれい！
腕の組み方
逆だぞ

はい
誓います

神聖なる
指輪の交換を

今ねえよ
うふふ

みんなが用意して
くれました


工芸選択の
生徒達が
授業で習った
やり方で作って
くれたんですって
Jソン先生も
協力して
くださったそうで

チェンジ開始！
引き続き披露宴に移らせて頂きます！
……

ワイ
ワイ
ワイ

嬉しいですね
ふん
別にオレは
本当に嬉しい

……

やっぱりチュウさん
ムスッとしてるな

内緒で色々
やられた事に
腹立ててんだろ

まあ
想定内だ

大丈夫 オレが
最後に思いっきり
盛り上げてやんよ

それではここで
生徒を代表しまして
鬼塚一愛より
祝辞を述べさせて
いただきます
ワアアアア
ヒメコちゃーん
ワー
ピー

あ
チユウさん
おねえさん
結婚おめでとう
ございます
何か…
こんな前出て
喋る事ないから
緊張してまうわ
クメ
クメ
アタシは
二人が結婚して
めちゃ嬉しいです
アタシは二人が
大好きやから
大好きな二人が
結婚するんが
めちゃ嬉しいです
アカンもう
泣きそうや
何て下手な
スピーチなんだ…
ヒメコちゃん
らしくて
いいじゃない

あの…みんな
知ってる通り
アタシ昔
不良やって…
友達も居いひん
かってんけど
色んな人に
助けられて
今友達も
いっぱい居って
学校めちゃ
楽しいです
学校
好きやから
アタシ

学校のセンセになりたい思いました

そう思わせたんはチュウさんが居ったからです

アカンとこもいっぱいあるけどいつも生徒の目線で話してくれて
自分がダメな人間やて自覚してるからダメな生徒の味方になってくれるんです
ありのままでいいんだ
そんなもんは
作ってまい
中高生

こんな先生になりたい思いました

アタシの夢も笑わんと背中押してくれた
チュウさん アタシ頑張るで見とってな!!

あー何や自分の話になってもーた
二人が結婚してめちゃ嬉しいですおわり!
バチ
バチ
バチ
バチ
バチ

先生
お願いします
和やかな雰囲気の披露宴も
そろそろ結びのお時間が
近づいてまいりました
ここで新郎
中馬鉄治先生より
皆様へお言葉を
頂戴したいと存じます
ドロッ

誰が
考えやがった
こんなもん
言ったよな
オレと嫁を
いじるんじゃ
ねえって
こんな所に
引っぱり出して
晒しもんに
しやがって
まるで動物園の
オリの中だ

オレは
学校が嫌いだ

授業とか
めんどくせえ
オレは元々
研究者に
なりたかったんだ
それがうっかり
教師なんぞに
なっちまって
毎日ガキの
お守りだ

とっとと授業とか
終わらせて
化学室で自分の
研究やってる時が
一番幸せだと
感じてるようなヤローだ
教師に
向いてねえ
そのオレが
生徒にこんな事されて
喜ぶとでも
思ったのか？

喜(よろこ)ばねえ訳(わけ)ねえだろっ!!

クソッタレてめえら!!
嬉(うれ)しいぞオレは
チクショオめ!!!!
うあああああ
このオレを
泣(な)かせやがって
クソガキ共(ども)があ!!!
チュウさん…

うわあああん

チュウさん
おめでとう！
幸せに
なってね！
おねえさん
おめでとう！
卒業まで
よろしくなー！
パチ パチ パチ

みんな
ありがとう！
ありがとう！
パチ パチ パチ

はっはっは
パチ パチ パチ

わっはっはっは

ちくしょお
ちくしょおー
!!

それではこれをもちまして
中馬家 美空家ご両家の
結婚披露パーティーを
めでたくお開きとさせて
いただきます
パチ
パチ
パチ
パチ
さあ！最後は
我らが藤崎くんに
締めて頂きましょう！
ザワッ

え？
ボッスン？
ザワ
ザワ
そう言えば
いないな
どこ
行ったんだ？
ザワ
ガヤガヤ
ザワ
皆様
隣の校舎を
ご覧ください！

ショアー
ピーピーピー
ピピー
ピーピー
ビーンビコ
ビン
ビーン
ビコ
ビコ
バアアアアン
イエーイ!!!

みんな盛り上がってるかァ――!!!
ショアー
ビンビコ
ビコビコ
ビーンビコビコ
ビン
祝結婚
おめでとう
中馬家 祝 美空家
……!!!

ドンドコドコドコ
……
ピーピーピー
ピーピーピーピー
ピー
ドンドコ
ドンドコ
ドン
こ…
これは…
ヒメコのスピーチの
前あたりから
一人で抜けて
準備してたんだ
チュウさん
ムスッとしてん
じゃねーぞ！
素直に喜べ！
フウッフー——!!
喜べ喜べェ
——!!
ドンドコドンドコ
イエーイ

アカンで…
今そういう空気
ちゃうでボッスン…
すごいいい感じ
だったのに…
ショアー
違う藤崎
違うんだよ…

空気
読めよ!!
お前や!!

いっつも
めんどくさそうに
授業すんなよ！
教師向いてねーぞ！
子供はいつ
できるんだ(笑)？
イエ——イ!!
ドンドコ
ドン
ドコ
ピーピーピーピー

さっ
という訳でね
とっておきの
スーパービッグ花火で
派手にお開きと
まいりましょう!!
ジジジジ
3
2
1

ニャ!!
ボン
カーテンが
閉められた直後
ボッスンのスーパー
ビッグ花火とかいうのが
盛大に爆発した

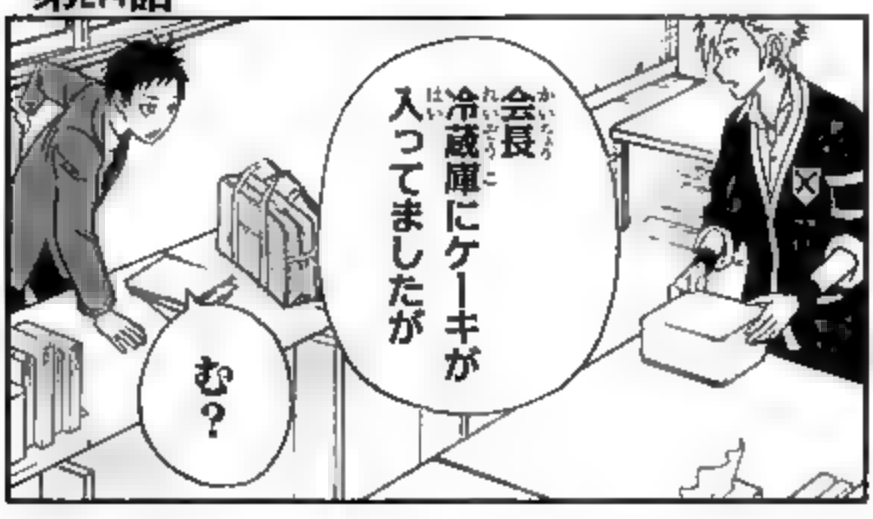
SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

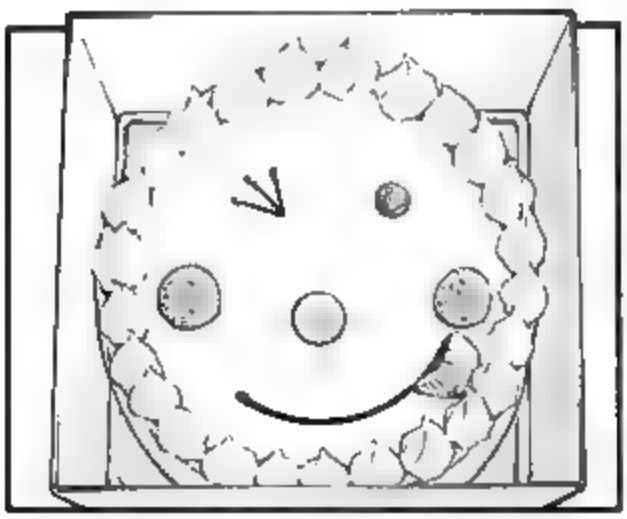
第273話　クラスルーム・ウェディング

思えば、いつかチュウさんと結婚する相手としてレミおねえさんを登場させたのが第65話。作中の年月では1年ほどですが、現実では4年以上の時間をかけてやっとゴールイン。長かった分感無量です。

ウルキャ

第274話


会長
冷蔵庫にケーキが
入ってましたが
む？



ああそれなら
宇佐見が作ったものだろう
家庭科の調理実習で
作るから皆で食べようと
言っていたのを聞いた
パカ
いたた
コンタクトが
ずれてしまった

……
どんな
ケーキだ？
顔のケーキです
顔？

見ますか？
いや今
コンタクトを
入れてるから
そうですか
もうすぐ女子達も
来るだろうし オレ
切り分けておきます
うむ頼む

おはヨーデル
アルプスの誇り
ガラッ
おはようございまーす
とお伝えください
まあケーキ！
切り分けておいたぞ

ひとつひとつ乗ってる物が違いますわおいしそうです
私はブルーベリーがいい
では私はマスカットのをいただきます
会長はどれにしますか？
残ったヤツでいい
おいしいですわ
誰が持って来たんだ？
宇佐見が家庭科で作ったヤツだろう

ミモリン先輩
はい
私のじゃないと伝えてください
ええええ!!?
ち違うのか!?
確かに今日作りましたがまだここには持って来てませんと伝えてください
じゃあ誰のケーキなんだ!?

ガラ
やあ キミ達 ちょっといいかね
校長先生
こっちにケーキ届いてないかね？
ケーキ？
ギクッ
ソワソワ

いやあ 実は今日は私の誕生日でね
はっ！今日！そうだった！
去年ひどい目に遭ったから記憶から抹消してた！
ドキ
ドキ
家族が近所のケーキ屋に注文して午後に配達してくれる予定なんだがまだ届かないんだよもしかしてこっちに届いてないかと思ってね
ギクギクッ

ドクン
ドクン
ドクン

い…いえ… 届いてませんが ちなみにそれはどんなケーキなのでしょう
ドキ
ドキ
ドキ
孫の吉彦が描いた顔の絵をデザインに使うと言ってたなあ家にずっと貼ってあった絵だから私もよーく知ってる
まあ届いてないならいいんだジャマして悪かったね
ガラ
いいえとんでもない！こちらこそ悪かったです！
え？何が？

第274話 生徒会室ケーキバラバラ事件

ケーキの材料なら
家庭科室に
まだありますが
え…それは
どういう…
ウサこちゃん
どういう意味
でしょうか？
はい
今日授業で作った
ケーキとさっきのケーキ
味も大きさも似てるんです
違うのは
デコレーションくらいで

つまり家庭科室にある
私のケーキを改造して
校長先生に渡せば
バレないんじゃないかと
ウサミケーキ
校長ケーキ
いやダメだダメだ
そんな事!!
第一ケーキのデザインは
吉彦君が描いた絵で
校長先生もよく知っている物だ
それを忠実に
再現する
なんて…

……
ちなみにキリ
ケーキの全体像を
見たのは お前一人だけだが
どんなデコレーションだったか
憶えてるか？
ハッキリと
憶えてます
ビシッ
おお!!

い…いけるんじゃないのか すり替え作戦!!
キ…キリちょっとここに描いてみてくれ
お任せを!!
ジュワ〜
ドドン
こういうケーキでした!!

……
……

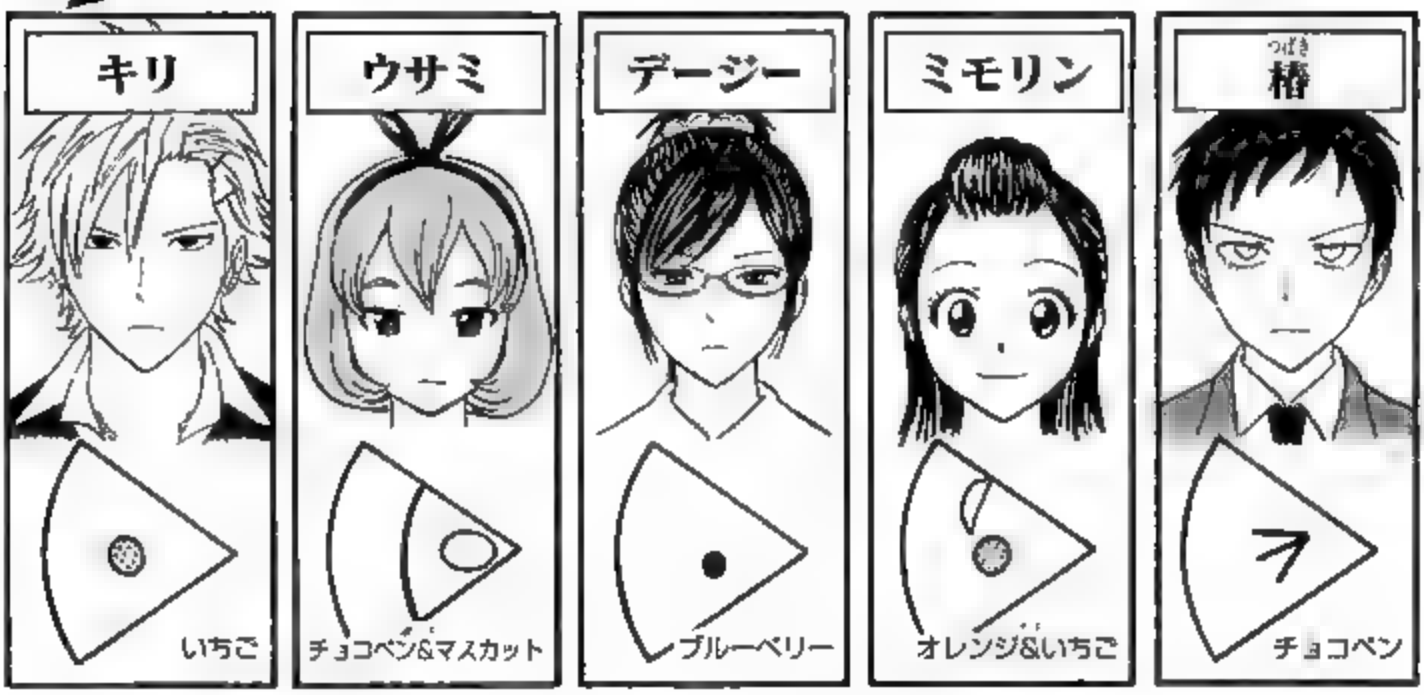
…ほ…本当にこんなのだったか?
左右の目の大きさが違うぞ
確かこんな感じでした
ヒゲなんかあったのか?
ほっぺたに何かあったのは間違いない

うーむ…全体を見たのがキリしかいないから信用するしかないがどうも怪しいな
私は自分が食べた5分の1なら憶えてるぞ ブルーベリーが乗ってた

よし! 円を5等分した紙にそれぞれ自分の食べたケーキを描いてみよう!
生徒会執行部活動開始!!
何の活動だこれ
NKK
かくして——

私も憶えてますわ
私もですミモリン先輩
そうか 5人各々が自分の分のケーキを紙に描いて合わせればキリの記憶と照らし合わせられる!

パズルのピースは出揃った!!



こうかな

眉毛ができた

何か既に違う気がするんだが…

とぼけた時のジャイアンの目だぞ これは

オ…オレも自信ないのでまずは一通り組み立てましょう

ヒゲは間違いなくこれでいいな

しかし これだと…

左頬のヒゲがないんだが…

うーーーーん

私もずっと気になっていたこのパーツには左頬のヒゲがないと

でも残りの二つのうち一つがヒゲなんですよね

そうですわねえ どちらかと言われましたら…

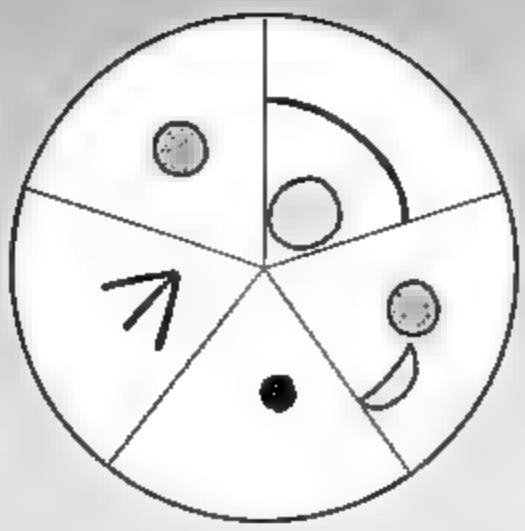
こちらでしょうか

……

……

という事は
口はこうか…

完成



絶対違うだろ！

何なんだコレは！
顔にすら見えないぞ！

どうでしょうかキリくん

全然違う

だろうなあ！

最初からやり直しだ！
目もおかしいし
鼻もないし
口もおちょぼ口
すぎる！

それなんですが
会長…

今思い出したんですけど…

口は笑ってた気がします

笑ってた？

……

……

……

わ 笑った口だと!?
それなら他に
やりようがあるぞ!

このオレンジ
もしかしたら
口なのでは…

どうなんだ
キリ!

そんな感じ
だったような
ちょ…ちょっと
紙に描いてみます

こんなのでした

ベァァァン

これだ――!!

※正解はこれです

この口だ!やっぱり
このオレンジは口だったんだ!

となると
ブルーベリーは
小さい方の目
ですわね

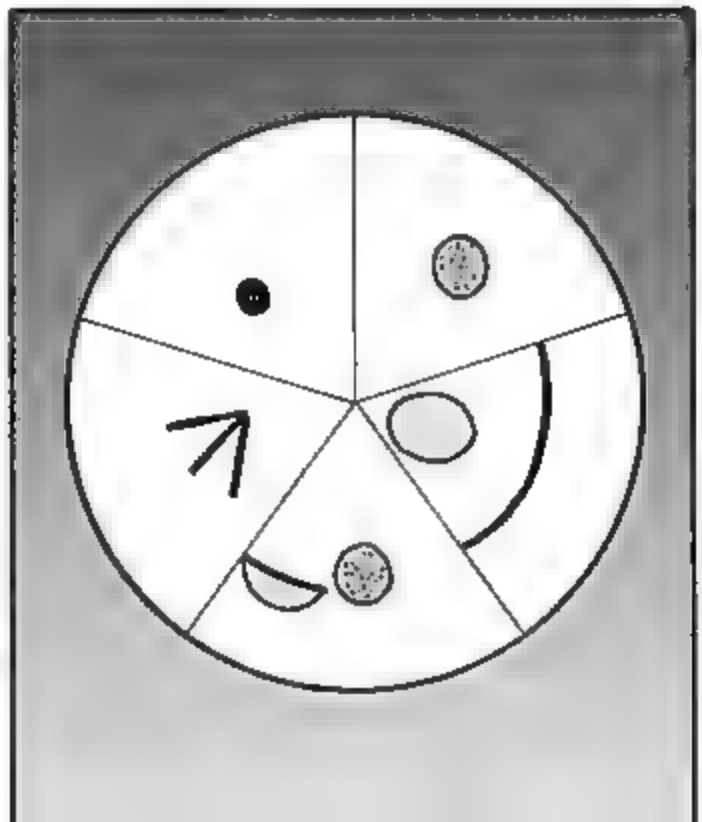
では大きい目が
いちこ

ワイ
ワイ
ワイ

いいぞ!!
いい調子じゃないか!

でも相変わらず
左頬のヒゲ問題が
解決しません…

ホント何なんだ
左頬のヒゲ問題
まあいい
最後に余ったのが
左頬のヒゲだ!



う～～～～ん

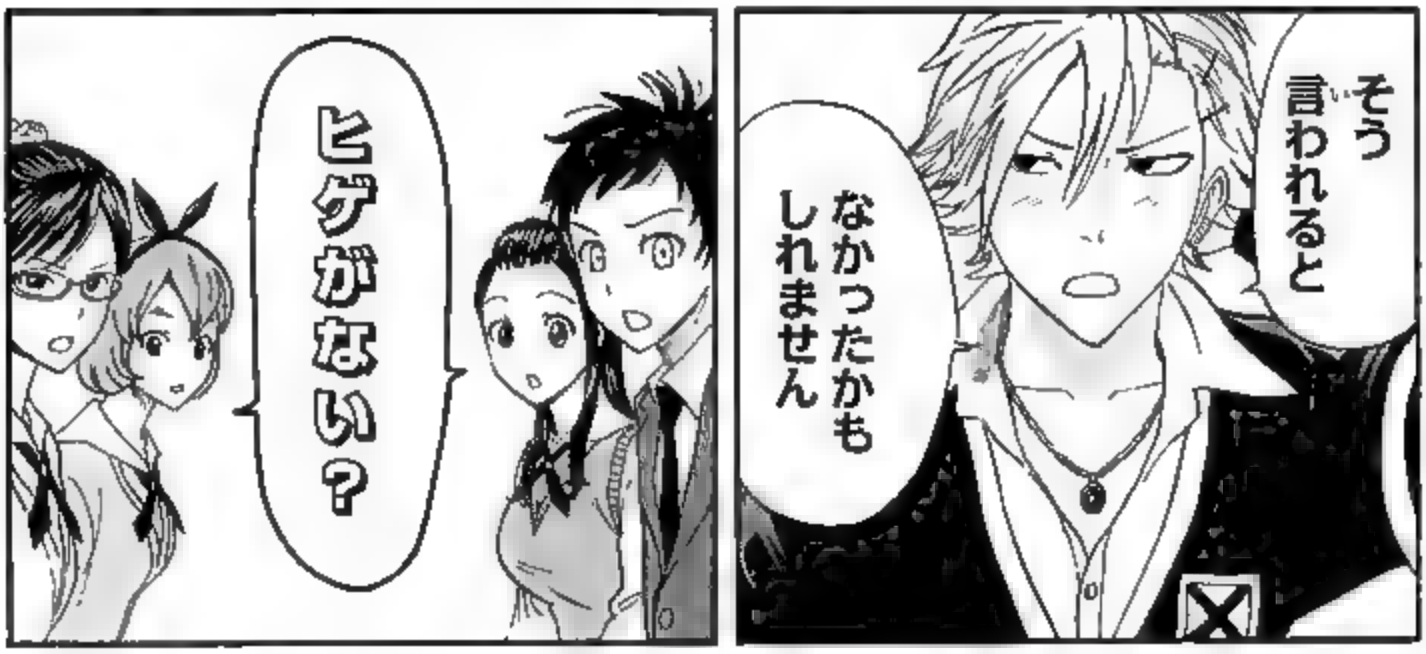
惜しい…

でもたいふ
顔っぽく
なりましたわ

もういいんじゃ
ないかコレで

いやいや適当だな!
完璧にしないと
意味ないんだぞ!

口は合ってる気がするが隣のいちごは何なんだ？
何か食べカスじゃないのか？ごはん粒的な
食べカス？ケーキの顔が口元にごはん粒つけてるのか？
左頬のヒゲ問題もしっくりきませんねえ
ヒゲのパーツが二つない時点で詰んでるんだがな
キリ！本当にヒゲなんかあったのか!?


そう言われると
なかったかもしれません
ヒゲがない？

おいおいおいおいちょっと待てちょっと待て!!
ヒゲないのか!?
それならそれで話はだいぶ変わってくるぞ！
キリくんしっかりしてください！伝えてください！
キリくんしっかりしてください！
じゃあこの鳥の足跡みたいなパーツは何なんだ！
ヒゲじゃないならないでまた問題だぞ！

髪の毛ではないでしょうか
は？
パーツが一つしかないなら中央に使う物ではないかと
つまり前髪として…
ジャーン
こうです
おお！
おお！な…何かそんなような気もしてきたな
いいぞミモリン先輩もっとくれ！
ええ それで目の大きさが左右違うというのはやはり不自然なので…
目はこう
おお！
左右対称でしっくりくるな！
右まぶたのオレンジが気になるが
それはきっと昔の古傷なんだそっとしておいてやろう！
だんだん判断がユルくなってきてません？

そして鼻と口がこう

キター――!!

かなり顔っぽいぞ

そして食べカスがこう

食べカスいらない!!!

食べカスはいらないんだよ！

何だ食べカスって！

でもパーツが一つ余ってしまいまして…

これでもまだダメか…

そして「左頬のヒゲ問題」は片づいたものの新たに「右まぶたの古傷問題」と「食べカス問題」という懸念材料が現れたぞ

古傷

食べカス

次から次へと何なんだその変な問題!!

でも鼻と口はこれで確定な気がしませんか？ミモリン先輩デージー先輩

そうだな笑った口というのはパカッと開けてるんじゃなくてニッと結んだ口なんじゃないか？

○

ニッ

×

パカッ

ニッと結んだ口…

ハッ

すいません会長今更思い出したんですが！

何でも言ってみろ！

舌を出してました!!
舌ァ…?
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
もしかしてこの古傷が舌…とか…?
ハマったあ――!!!
これだあ――!!!
バキコーン
キリ!お前は重要な事を後から思い出しすぎる!
舌を出してたなんて天地が引っくり返るほどの重要事項だぞ!
お前まだ何か隠してるんじゃないのか!?
ちょ…ちょっと待ってください今死ぬ気で思い出します

!!!
はっ
すいません会長
今更すごい事
言っていいですか!?
何でも
言ってみろ!!
もう聞くの
ちょっと
怖いぞ!
ドキ
ドキ
もう言え!
全部吐き出して
しまえ!

ウインク
してました!!
ウインク?
……
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
……
あ!

ウインク!!
絶対コレだろ!
誰だ前髪扱いしたヤツは!
左右の目の大きさが違う気がしてたのはこれだったんですね!
はめてみよう!
むっ…
そう考えるとブルーベリーが左目だという可能性が…
はめてみよう!
カチャ
ゴゴ
はまる
はまるぞ
全てがあらかじめ定められた運命のピースのように導かれていく…!
それは当たり前だと誰か伝えてください
そうか…
両頬に何かあると思ってヒゲだと勘違いしてたけど…
頬はほっぺただったんだ!
左頬のヒゲ問題何だったんだ!!

バァアアン
できた
完成だ
顔のケーキだ〜〜〜!!

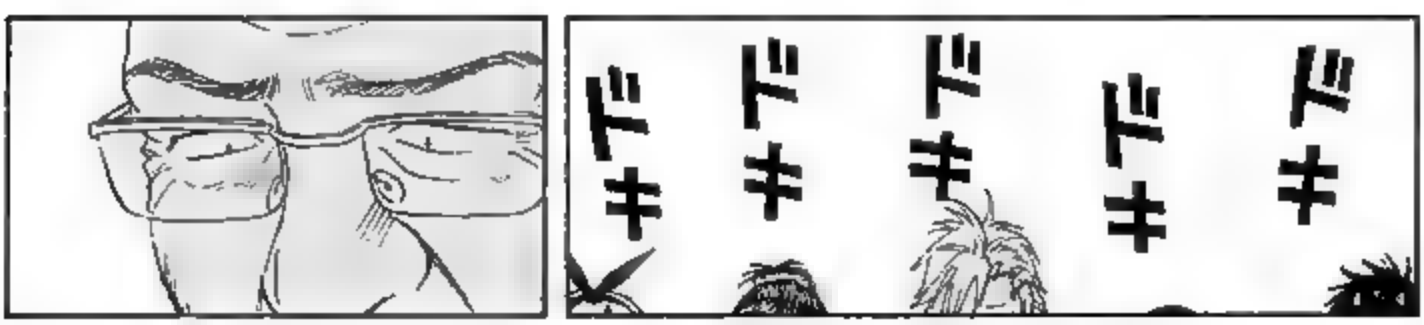
これだ!
絶対これだ!
どうなんだキリ!!

ああ間違いねえ!
まさしくオレが見た通りの顔ができあがった!
えらそうに言ってるけどお前の記憶力がもっと良ければもっと早かったんだけどな!

いや こんな事してる場合じゃないやっとデザインがわかっただけだ
これから家庭科室でデコレーションだ!
はい!!

そしてウサミのケーキをデコレーションし直し――

校長のケーキは完成した



おお 吉彦がい
どうも ありがとう わっはっは
ケーキはちゃんと届いたよ
え？
何!?
ケーキは送ってないって!?
は？ケーキ屋が休みだった!?
いやいやいや おかしいよ!?
だってケーキ今じいじの所にあるよ!?そうそう吉彦が描いた顔のマシュマロボブって言うの？よくわからないけど
…ちょっ何言ってるの！じいじボケてないよ!!
ど…
どういう事かね…
どうしてあるはずのないケーキがあるんだね!?
おかしいなあ どこ行ったんやろ生徒会のみんな
勝手に冷蔵庫使わしてもろたらなくなってもーたわマシュマロボブのケーキ
せっかく校長センセの誕生日の為に作ったのに

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

第274話　生徒会室ケーキバラバラ事件

キャラのエピソードを置むような話が続いてるのでちょっとドタバタ劇を投入。久々に生徒会5人だけの部室劇でした。
こういうパズル的な話も久々ですね。この手の話は考えてる途中で、これは何の作業なんだ?と一瞬自分を見失う瞬間がよくあります。

いやいや
だからァ

第275話

そうやって
自分らのロゴマークで
Tシャツやら缶バッジやら
作ってんのが
お寒いって言ってんですよ
はぁ？何だおめーせっかく
母ちゃんが作ってきて
くれたんだぞ
バカにしてんのか!?

大体そのマーク
何なんですか？
ネコちゃんですか？
かわいいっスね
ネコじゃねーよ！
ツノとゴーグルだ！
うわ！自分を
マークにしてる！
お寒い！
またケンカ
しとる…

何か言うたれ
シルク
タクト！ミルク！
せからしか！
この娘も
オカンやな
ボッスンの
呼び名が
かわいいな
※シルクはミルク藤崎の
手品の師匠です

第275話 脱スケット団

お役に立ちます
ポケット団
学園生活応援部
憧れてる訳ないだろ！

冗談じゃない
一緒にするな
ってんだ！
うちは
あんな低レベルな部
じゃない！
似ても
似つかないぞ!!
プン
プン

似てる!!!

アレ?うちの部室ってこんなんだったか!?
これスケット団の部室だろ!

何だ この畳は!!

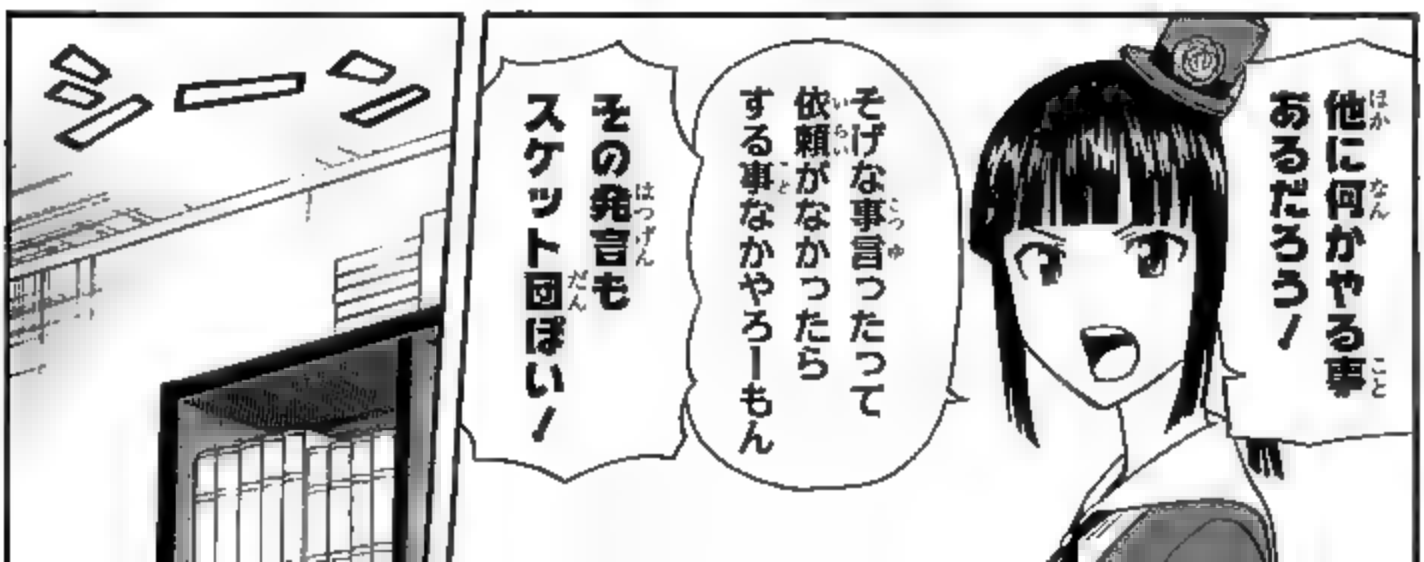
タクトがくつろげるスペースが欲しか言うて柔道部の余った畳貰うてきよったんじゃなかか
ああ…そうだったな

オレらに憧れてんだもんなぁ――!
……!!
ちっ!

脱スケット団だ!!
なんば言いよっと?
はいそれ!!
方言使うな!!
ええ!?
かぶってんだよ誰かさんと!
紅一点でなまりがあるとか!
スケット団ぽい事するんじゃない!
そ…そげん事言われても…
お茶とか出すなスマイル!!
ビッ
いいか!これからスケット団のメンバーとかぶるような振る舞いは禁止だ!
スケット団の呪縛から脱却するぞ!!
要しゅるに影響ば受けよったっち認めとーとやね
うるさい!

シーン
ナデナデ
うーん
この突然やる事が
なくなってシーンとするあたり
既に
スケット団ぽいな
これはマズイ…

見てんねスマイル
ばりよかもんが
できよったばい
器用なおり紙やめろ!!!
何やちゃ
手先が器用な感じ
出すんじゃない!
誰かさんを想像
しちゃうんだよ!


他に何かやる事
あるだろう!
そげな事言ったって
依頼がなかったら
する事なかやろーもん
その発言も
スケット団ぽい!
シーン

喋れよスマイル！

ビクッ

何なんだ！

何なんだお前は！
我関せずみたいに
ゲームやって！

もっと
参加しろ！

スイッチさんか
お前は！

サラ

サラ

サッ

体張る役だから
どちらかというと
ヒメコさんかと

どっちみち
かぶってんだよ!!

何なんだそれ
文字で会話って！
パントマイムの修業でも
何でもないじゃないか！

そしてその画板を
首からかけるのとか
わざとやってるのか!?

…ちょっ…
何でメガネ
かけてんだ お前!!

タクトん方こそ
そげんして
リーダー面して
わーわー言うんは
ミルクみたいや
なかね！

うっ…

ガクッ

サッ

知識が豊富な
ところは
スイッチさんかな

ううっ！

くっ…何となく気づいていたけどどうもうちのメンバーは

タクト→ボッスン（&スイッチ）
シルク→ヒメコ（&ボッスン）
スマイル→スイッチ（&ヒメコ）

という図式が成り立つな…
かぶりまくりじゃないか!!

くせ毛も誰かさんに似てかわいかぁ

クスクス

う…うるさい!!

よーし まずは見た目からだ!
個性的なアイテムを追加してやるぞ!

ゴソゴソ

こんな髪の毛隠してやる!
確かカバンの中に…

おおお～～～～～

よかよか
よお似おうとるばい!

そうか?

ばってんちょこっと普通すぎるかいなシルエットば意識して何か突起物とかあった方がよか

突起物?

今こんなん流行っとるんばい
ネコ耳のニット帽

メガネも
かけた方が
個性的だよ

そうか？

いやいや
これじゃ
スイッチさん
だよ！

おでこに
かけたら
よか

おおお～～～～～～～

バン

ボッスンさん
じゃないか!!

お前ら
遊んでるだろう！

ああ――
そういう
いじられ方も
スケット団ぽい！

もうイヤだ！

くそぉ！やっぱり
キャラじゃなく
仕事で差を
つけるしかない！

誰でもいいから
依頼来てくれェ!!!

ガラッ!!

キタ！

ビクッ

ええ!?

あのー2年の
榎本といいます

相談があって
来たんですけど

はい どうぞ

事件ですか!?

どんな犯人でも
すぐに捕まえます!!!

犯人!?

落とし物の捜索!?

ずーん

イヤリングを片方落としちゃって

すっごいスケット団ぽい依頼キタ！

いや！ここでバッチリ決めるんだスケット団との違いを見せてやる！

昨日家に帰ってからなくした事に気づいて

どこで落としたかわからないので思い当たるところ全部探したんだけど見つからないの

学校でつけてた私が悪いんだけど…

いえいえとんでもないうっかりなくしちゃう事は誰にでもあります

必ず見つけてさし上げましょうスマートにね！

スマートに？

昨日のアナタの行動を教えてくださいできるだけくわしく

えっと…
自転車で
学校に来て
普通に授業
受けて
お弁当食べて
掃除して
部活行って
いつも通りの
一日だったわ
自分の行った所は
全部探したの
自転車置場
教室 清掃場所の
体育館裏
部室にゲタ箱
でもどこにも
見当たら
なくて…
わかりました
ちょっと待ってください

マップを
作り
ますから
え？

探してない場所が
あるはずだ
昨日の授業…行事…
天候…
こげんとこが
ミルクに似とうっち
気づかんとかいな

わかりました！
昨日は午後3時20分から
一時的に強い雨が降りました

その時アナタは
屋外で清掃中だった
つまり…

雨やどりを
した

ドン

あ
確かに

倉庫の軒下に一時
避難して そのまま
掃除は終わったんだった！

雨に濡れた体をタオルで
拭いたりしませんでしたか？
その時に外れたものと
推測できます

イヤリングは
体育館裏倉庫の
軒下にある！

オーン

うわぁ～～～
ありがとお
～～～～～!!

さすがやね
タクト！

なーに

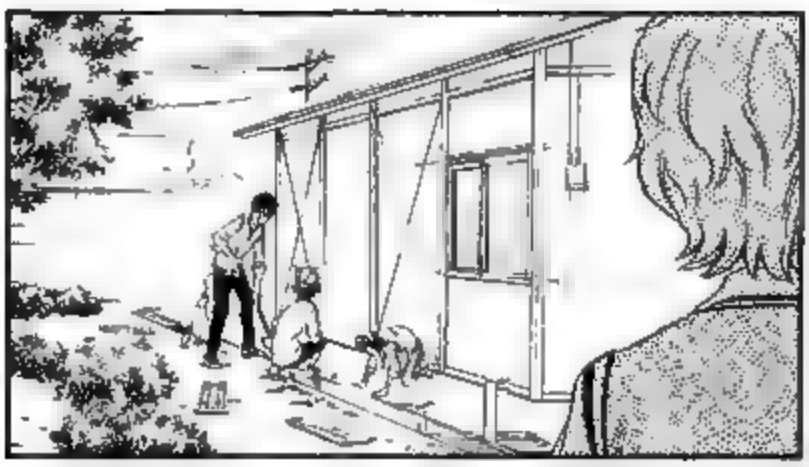
「アームチェア
ディテクティブ」
部屋から出る事なく
事件を解決する
（ただの落とし物捜索だけど）

「効率的に」
「すばやく」
「スマートに」！
これがスケット団との
違いさ！

あのドヤ顔が
一番似とるん
やけどね

やってやんよ
ﾌﾌﾌ

翌日



ん？

榎本さん
…と
スケット団!?

何してるんですか？
タクト

いや昨日榎本さんお前らの所に行ったんだろ？イヤリング落としたって
ペコ

見つからなかった
みてえでよ
今日はこっちに
頼みに来たんだ
そ…
そんな！
何か…
ごめんなさい…
いや…でも
倉庫は探しても
見つからなかったんでしょ!?
だったらもう
無いですよ！
それをまたスケット団に
頼みに行くなんて
また
同じ場所を探したって
しょうがないじゃ…
！
側溝…？
オレもお前の
推理と同じ
この倉庫に
あると思った
ただ――
昨日は雨降ったろ
強い雨
だったし
側溝に流されたんじゃ
ねえかと思ってよ

あったァ――!!
あったで
イヤリング!
これやろ!!
それだァ――!!

ああ
良かった…
見つかった

ホントに
ありがとう
ございます
嬉しい…

わあ!
ありがとう
ございます!
うおおお
やったァ――
ホントにあったー!
信じて
なかったんかい

ドブさらいまで
するなんて
どうして ここまでして
探すんですか？
そりゃお前が
依頼人に
尋ねるべき事
だろ

まあ言ってみりゃ
たかがイヤリング
なくしたら諦める
程度の物だ
それほど大切にする
理由があったって事
だろ
聞いたんだ
何でそんなに
大事なのか
でも彼女は
必死に探した後
両方の部に
捜索依頼をした
そしたら
泣き出し
ちゃって
先日亡くなった
おばあちゃんが
買ってくれたもん
だそうだ
おばあちゃんを偲んで
学校でもつけてたら
なくしちゃったんだと

そりゃ
見つけて
やりてえよな
もう学校で
つけたらアカンで
はい！

あーい
あーい
あーい

悔しか？
ああ

何がスマートにだ
泥まみれの方がカッコイイじゃないか

タクトスケット団ぱ好いとおやなか訳やないとやろ?
ふん

別に好きでも嫌いでも
よくわかんないけど…

でも
ああいう兄貴が欲しかったのかな…とか

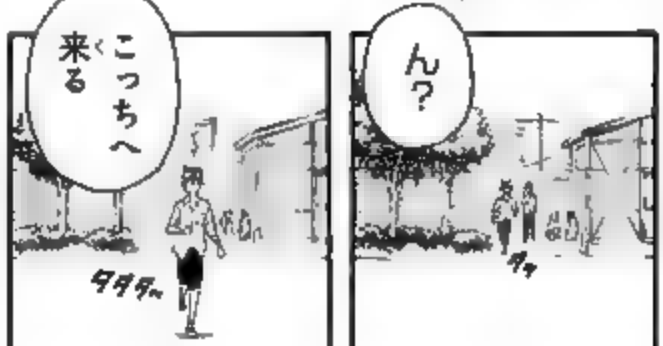
秋か…
スケット団もうすぐ引退なんだよな

うちは姉さんが厳しい人だから…
……

うん
後輩いないから
このままだと
廃部なんだよな
うん

なくしたく
ないよな
この学校から

タクト
……


ん?
こっちへ
来る
タタタ…

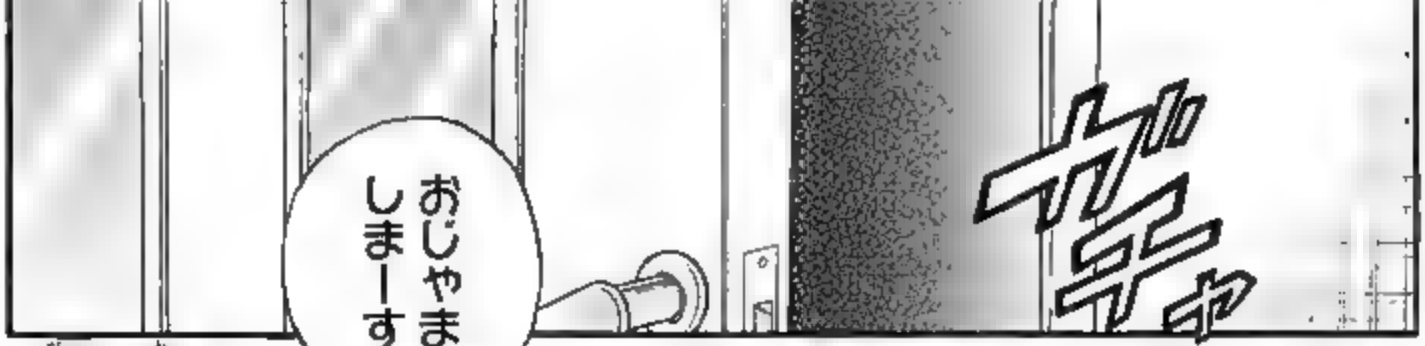
何か話が
あるみたいだな
タタタ
タタ

あのー ボク 缶バッジ
落としちゃったみたいで… どこに落としたか
わかります?
知らないよ!!

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

第275話　脱スケット団

スケット団とはどういう集団なのか、タクトの目を通して改めて読者に見てもらうような感じでしょうか。
ポケット団の普段の活動を描いたのは初めてかもしれませんね。彼らは全員小さいので描いてると可愛くて楽しいです。


ガラッ
おじゃまします

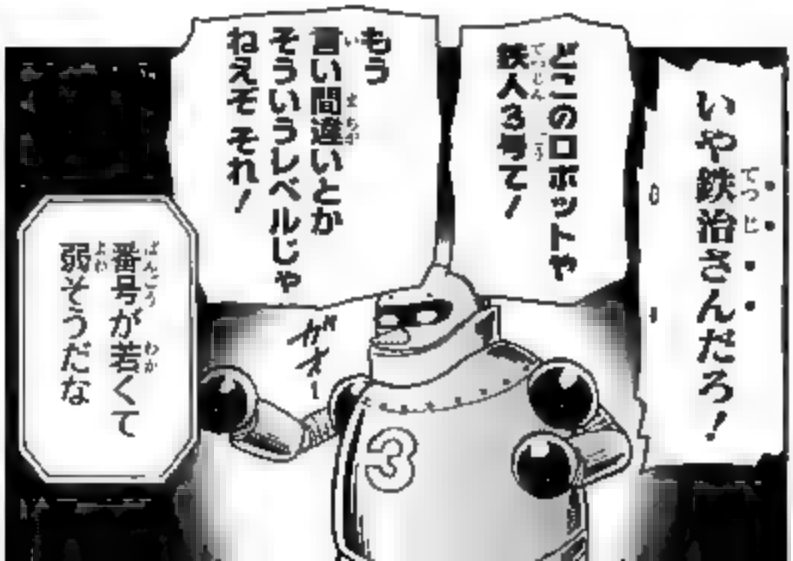
第276話

ドヤ
ドヤ
へぇーええやん チユウさん
ええわぁー これええわぁー
おお… 人ン家の匂いだー
突然すみませんな ハッハッハッ
まあまあまあ！

みんなどうしたの？

いやこいつらに引っ越した事話したら家見せろってうるさくて…
ギャー
ギャー
見せろー
子供か！

わ…悪いな突然
いえいえ！いいんですよ鉄人3号
はい？


いや鉄治さんだろ！
どこのロボットや鉄人3号て！
もう言い間違いとかそういうレベルじゃねえぞそれ！
ガオー
3
番号が若くて弱そうだな

みんな お夕飯 食べていくでしょ
私 お買物 行って来ます
スズも 行くー
いやいや おかまいなく ハッハッハッ
ガチャ
ボッスン スイッチ
お前ら 服いるか？
服？

ドサ ドサ
引っ越しの時けっこう出てきたんだよ 全然着てねえのが

チユウさんの服？
何で白衣なんだよ！

ちゃんと見てみろ そこそこ良い服だぞ
おっ オシャレなのあんじゃん！
シャツとチノパンしか着ないと思ってた
若え頃は色々買ったりした時期があんだよ

めんどくさくなって
すぐ今のスタイルに
落ち着いたけど

結局興味
ないんかい

シャツ　¥2,900
チノパン　¥4,800
(白衣)…¥5,200

ハハハ！チユウさん
いつも同じ格好だよな！

お前もや！

バーカー　¥1,900
フグァンシャツ…¥1,200
短パン…¥2,500

確かにオレは
似た服ばっか
着てるからな
こんな大人っぽいの
着んの初めてだぜ

どうだ
ヒメコ！
全然
似合うてへん
食い気味で？

ズバ
アカンで
ボッスンそれ

ズバ
スイッチは
ともかくアンタ
似合うてへんわ

ズバ
サイズも
合うてへんし

ズバ
アンタには
大人っぽすぎるん
ちゃう？

ズバ
子供がはしゃいどる
みたいやで

一生パーカー着とけ

何でそんな事
言うんだ！

いつもそうやって
子供扱いしやがって！
もう怒ったぞ
このオレのどこが
子供だってんだい
証拠見せてみろよ

そのセリフ全部や！

ふん！

ゲビリ

！

ゲビリ

ふう〜〜〜

……

お前ら…
何ともないか？

は？

ゴゴゴ

いや…それ
おねえさんが出した
麦茶やろ？
思い出せお前ら
この世で一番怖いもんは
「おねえさんが出した
飲み物」や

この薬は…

まーたお姉さんが
間違えて
怖ってきたな

お前らそれ
飲むんじゃわ

はっ

ギクッ

いつものパターンやと
それがチュウさんの作った
変な薬で…

ギクッ

！

ゴゴゴ

バ…バカ言うな
そんな訳あるか!!
何回そのパターン
繰り返すんだ!
アホやなお前らは
中馬家でうかつに
飲み物飲むなよ!
出したのは
ウーロン茶の
はずだぞ
出たあ――!!!!

いや…でも変な味
しなかったぞコレ
普通の麦茶だ
何や
考えすぎやったか
ハハハハハ
麦茶の味
だって…?

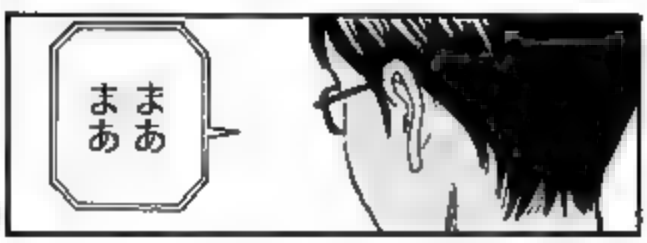
ショワワワ
煙出てきた!!
うわあああ!!
何やねん!!
油断しとったら
始まったぞこの展開!
アイツら何を
飲まされたんや!
えーとこの薬は
子供になるのでもない
透明になるのでもない
麦茶味は何だっけな…
ショワワ
何で麦茶の味とか
つけとんねん!

第276話　大人はつらいよ

これはアレだぞ
お前らが
子供になった時に
元に戻した
成長薬だぞ
いらんもん
作るなよ!!
もうええねん
こーゆーの!!
今度は大人に
なるんかい!
何やねん!

飲みやすくする為に
麦茶味に改良中
だったんだ
だからそれがいらん事
やっちゅーねん!

そう慌てなさんな
コーヒーでもどう?
大人や!!


まあ
まあ

いつの間にか
スタバのカップで
コーヒー入れとる
えぇ!?うわ何か
余裕やぞ!
対応が大人や!
ぜ…全然
うろたえて
ねえな…
オレ達が慌てたって
どうにもならないさ

観念して
小休止を
決め込みますか
大人や!!

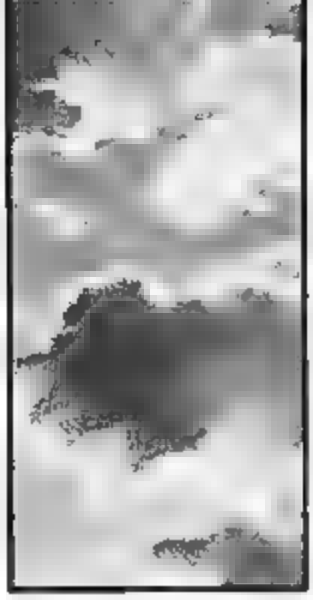
ええ～～～!!
何を余裕がましとんねん!
めちゃ大人やんか!
まあ
確認もしないで
飲んだのは
こっちサイドの
ミスなんでね
流れ見て
フレキシブルに
現場でケアして
いこうよ
何やわからんけど
大人や!!
ふむ…
さっき飲んだ
量からすると
10年くらい
歳取った
感じだな
ほな
27
28か…

仕事が
おもろなってきて
調子こき始める
頃やな……
さて…と
この問題
どうやっつける?
ケツに火がついてるのは
間違いないけど
処理しきれないよ
一旦持ち帰らせてくれ

中馬さん
ビクッ
え!?
いきなり呼び方変わったぞ!
取り急ぎこの状況デフォルトに戻したいんですけど実際問題こっちじゃ処理できないんでそっちサイドに投げちゃっていいですか?
は?

あ…ああもちろんだ
すぐ元に戻る薬を作るよ
プラン立てると現段階ではそれが最もプライオリティ高いんで前倒しでお願いします
何言うてるか全然わかれへんけどめちゃ大人っぽそうな事言うとる!
よしじゃあオレは別室で薬を作ってくる
作るのは若返り薬なんだがこれまでの失敗を踏まえると細胞の若返り薬とか精神を元に戻す薬とかを別々に作んなきゃならねえ
ママ
こわいねえ
誰!?
アレ?
もしかして
ちょっと時間かかるからしばらくここで待っててくれるか

りょーっかいフィックスしたらアナウンスください
なるはやでお願いしまーす
何かめちゃ腹立つなコイツらの喋り!
小難しいカタカナ言葉使て仕事できてる気になっとんちゃうぞ!



カラン

そう
球体は表面積が
少ないから
四角い氷より
溶けるのが
遅いって訳

しかしチュウさんも
いい酒隠してる
じゃないか
マッカラン18年
なんて

お前も
飲んだら
どうだ？

オレは遠慮
しとく

勝手に飲んで後で
大目玉喰らっても
知らんぞ

※ボッスンは
今27歳です

かまうもんか
飲まなきゃ
やってられないよ

言えてる

……

何を
見せられ
てんねんコレ!!

ヒメちゃんも
こっちおいでよ

カラン

はあ!?

誰がヒメちゃんや！
いやヒメちゃん
やけども！

こっちに来て
オレ達と
トークしようよ

何かイヤや！
行きたない！

いつもそんな座り方ちゃうし！
バアアアン
体もちょっとコツなっとるし！
バアアアン

どうやら大人の男が怖いと見える
何やねんコイツら！
ねえ今時の女子高生ってどんな事流行ってんの？
はあ!?

何に興味持っとんねん!!
ただのマーケティングリサーチさ
やかましわ！お前今時の男子高生やろ！
LINE？
いやアタシもよお知らんけども！

ハハハ！カリカリ怒っちゃってかわいいなあ
ポンポン
おわああああ!!
頭ポンポンすな!!
さすが女子高生元気いいねオレにもこんな時代あったわ(笑)
その大人が小娘からかう感やめろ！屈辱的や!!

くっ…！
ほんでまあまあ
カッコ良なっとん
のがまた
腹立つわ
ドキ
ドキ
ポン
ポン
アタシどう
対応したらええか
わかれへん！

まあちょっと
トークする
くらいなら
いやあちょっと
暑くなって
きちゃってよォ
お嬢さんは
こういうの
嫌いかい？
ちょおやめてポッスン
何でシャツの前
そんなガッバァ
開けとんの？
ん？
アレ？

え？何かポッスン
キャラ変わって
きてへん!?
加齢臭が
気になるな
チュウさん香水
持ってないかな
香水!?
やっぱり
若い娘に
モテたいじゃない
フハハッ
こ…これは…
……

ちょいワル
おやじ!!!

ええ!?ボッスンが
ちょいワルおやじに
なってきとる!
何で!?
急にどうしたんだ
ボッスン

よく見ると目尻に
年齢を感じさせる
深いシワが!
何でエ～～～!!?

はっ…!

何やねんコレ!
パンツエッタ・
ジローラモみたいに
なっとるやないか!
どないしたんや
ボッスン!
さっきまでイキった
青年やったやないか!
!!
そうか…
ボッスンはどんどん
歳を取っていってる!!
えええ!!!?

な…何でボッスンだけ！
恐らく酒だ！
アルールが薬の作用を促進させたんだ！
腹が出てきた
ボッスゥ――ン!!
ゴゴゴゴゴゴ
見ろ
フゥー何だか急に疲れやすくなってきたぞ
イスに座ってもイーッスか？
オヤジギャクヤ！
よっこいしょーいち
古いオヤジギャクヤ！
墓ない人生なんちゃって
ハゲてきた!!

うわあ――!!
どんどん搾取っていっとるやないか!!

ああ非常にマズイ事態だこのままいくとボッスンは…

数分後に死ぬ

アッカ――ン!!!

このペースでいくと後10分くらいで平均寿命を迎えるぞ

余命10分!?

そんな駆け足の余生あるかいな!!

もうね　耳も遠お――くなってね腕も上がらないしね来年にはもう会えないかもしれんねファッファッファッファッファッ

老年期特有の周りがイマイチ笑えないジジイジョークが始まった

来年どころか10分後には居れへんかもしれへんぞ!

バタ

オレ中馬さんの進捗確認してケツ叩いてくる!

バタ

納期デッドなのに何やってんだよ!

バタン

もうそーゆーのええから早よ行ってこい!!

ハァ…
いい人生じゃったァ
いやいやいや
アカンで!!

覚悟決めたら
アカンで
おじいちゃん!
今なチュウさんが
元に戻るお薬作って
きてくれるからな!
いいん
じゃよ
人生をやり直す
魔法が使えたとして
キミなら
やり直すかね
は?

いいや様々な面倒を
思い出して誰も昔に
戻ろうとはしない
じゃろう
人の道は
前にしか通じて
ないんじゃよ
何の境地に
達しとんねん!!!
諦めたら
アカーン!!!

バタ
バタ
バタ
大丈夫か
ボッスン!
薬
できたぞ!!

ボッスウ――ン!!!!

お前 何て顔してんだ!!

もうそっとしておいてあげてください
何でだよ!!

ちょっと待て 薬持って来たぞ!
おじいちゃんホラみんな来てくれはったでわかるよなぁ?
な?
あひゅう
何だこの覚悟が決まった空気は!!

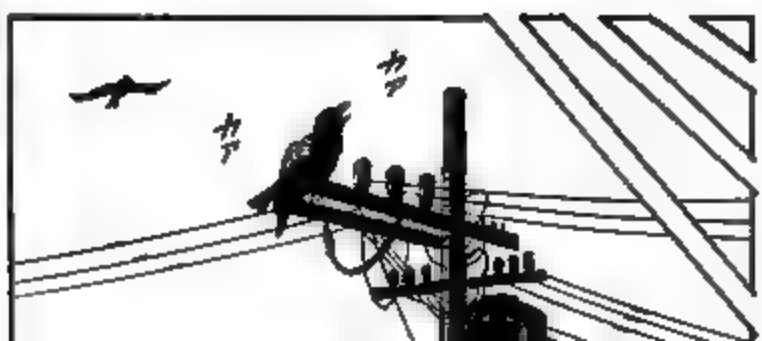
バアさん今逝くぞ…
ダル
お前結婚してねーだろ!!

いいから飲めジジイ! 元に戻る薬だ
これが細胞を若返らせる薬 これが髪の毛を伸ばす薬 これが精神を遡らせる薬
飲まんよ…
ワシは…
飲まんよ…
いいから早く飲めってんだ!!

強引に飲ませよう！
粉は飲めェーん
おじいちゃん粉薬苦手やからオブラートか何か…
いいから飲めよ早くホントに死ぬぞお前!!
粉は飲めェ――ん
ビチャ
ビチャ
ブホァ!!
吐き出すな！

吐くんじゃねえジジイ！
バタ
バタ
飲めェーん
暴れるな！
うわ！ほら散らばった！
モワッ
モワ
モワ

ヘックション！
おい危ねーぞ！お前らこの粉吸い込むなよ！
オエッ
飲むな吐き出せ！


カァ
カァ

ただいまァ――！
ガチャ

お待たせしましたー
ガチャ
ごめんなさい遅くなって
!!!
アタシ体ちっこなってもーとるやないかどないしてくれんねん！
このカオス状況は一旦ペンディングして誰かがイニシアチブを取らないと処理できないよ
ターターバブー
バアさん待ってろよぉ～
どういう状況!?
いけない部屋間違えちゃった
間違えてないよ！

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

第276話　大人はつらいよ

この後に前後編の話をやる予定だったので、その前にギャグをやろうといういわばバランス取りのような感じでした。ネタ出しも、画面に変化をつけて笑わせたい→ボッスンの見た目が変わる→チュウさんの薬ネタ→今までででやってないのは歳をとる薬？というふうにかなり理詰めで考えたような。スケットでは定番というか、扱いやすいネタだったのでのびのびと描けました。あ－スッキリ。
今気づいたけど、色んな話を描く事で自分の気持ちのバランスも取ってるんでしょうか。

まだ決めてへんのかいな お前

どこの大学受けんねんな！
早よ進路決めろや！

うおおお～～～～～～～～
やめろォ――――！
プレッシャー与えんなー！

第277話

ずっと子供でいたい～～～～～～～～!!

かっこ悪っ!!

どんな逃げ方やねん！
しっかりせなアカンで

もういいんだよ
別にオレなんか！
これと言って特に
何も持ってねえし
ひとまず大学さえ行ければ
別にどこだっていいし
別段やりたい事も
これと言って特にねえし

フワフワした言葉が多すぎるな

ホンマに何もないんか？
やりたい事

んー…まあ
実は最近
ボンヤリと…
こういう道もあるかな…てのが

いやーでもやっぱ形になってねえな
やりたい事は多分
大学の中でいつか
何かしらきっと
見つかるだろう

決断をフワフワさすなっちゅーねん！

まええがな
まだまだ時間あるしな
ゆっくり考えたらええわ
そうだな
まだ時間
あるしな
アタシ お茶
入れるわな
まだ先だけど
でもアレだな

みんな
はなればなれに
なるな

もうそれ言わんとって
うええ!?
熱っ!

第277話　秘め恋

そんなんばっか言うねんアイツアホちゃう!?

ニッコニコしながら腹立つわあ！

アタシらと別れんの何とも思てへんねん

冷たいわああの男

引くわあ

そんな事ないわよ

きっとボッスンもヒメコちゃんと同じ気持ちよ

ボッスンも

みんなも

お別れは悲しいわ

……

……

アカンな！やめよこの感じ！

もうセンチメンタルに押し潰されそうや！

そうね！もっと楽しい話しましょ！

テーマは「はなればなれになっても私達は親友」！

アカン!!キャプテンも青春のキャプ熱発し始めた！

ゲス

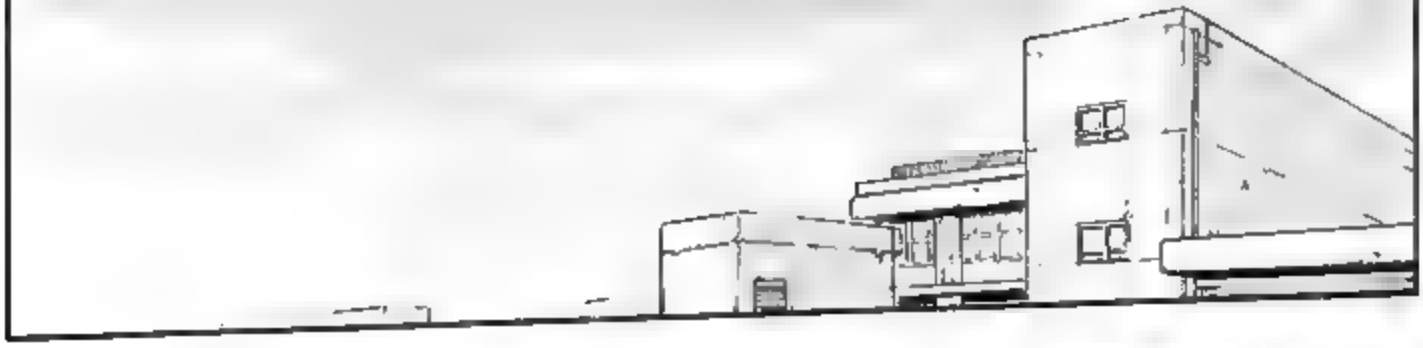
ゲス

はなればなれかァ…
ヒメコちゃん
前から気になってたんだけど

どうするつもり?
は?
何が?
ボッスンの事
ボッスンの事?

告白しないの?

えええええ〜〜〜〜!!?
ビオオオオン
好きなんでしょ?
えええええええええ!!?
は!?何?
何言うてんの!?
アタシが
ボッスンを好き?
はあ!?
何でえ?
ビオオオオン
はあ?
えええええええええ!!?
今さら
とぼけないでよ
もう
とぼっ…
え?
違うの?
ちがっ…
んぅ〜ん…
みんな
知ってるわよ
えええええええええ!!!



はあ？もちろん
知ってるでござるよ！

は？知らないとでも
思ってたの？

Ha？
遥か以前から知っていた
貴女 想う 永遠の愛

は？
何の話だ？

ヤバス！今さら
何言ってるのよう

見てれば
わかるわよ

ボッスンが
好きだって
事ぐらい

あああああ
うわあああああああああ
あああああ

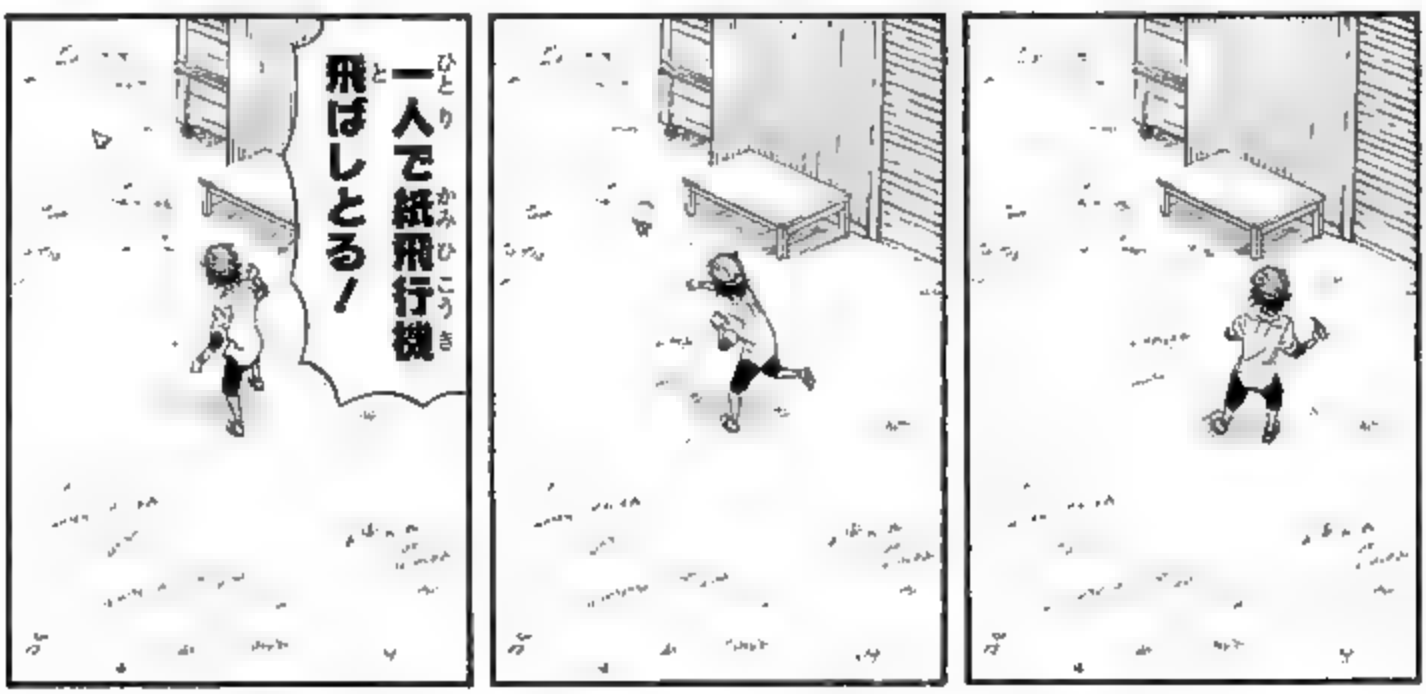
何でやねん!!
何でアタシが自覚しとらん事をみんなが!?
ちょお待てや!
何で当の本人差し置いて共通認識になっとんねん!

アタシは
ボッスンの事
好きなんて
思た事ないぞ…
ボッスン…

わーるかったなぁ
遅くなって
ほれ
ベロキャンも
買って来たぜ
夫婦か!!!
あどーもー
サムライてん
はじめまして
やね?
こう?
力を
貸してくれ
お前のその
バカみてーな強さが
必要なんだよ
義理チョコじゃ
ボケェ!!!
待ってろ
ヒメコ!
すぐ
助けるぞ!!

困ってる友達を
助けんだ
やってみねーか?
スケット団
アカン
思い返すと
泣きそうになる

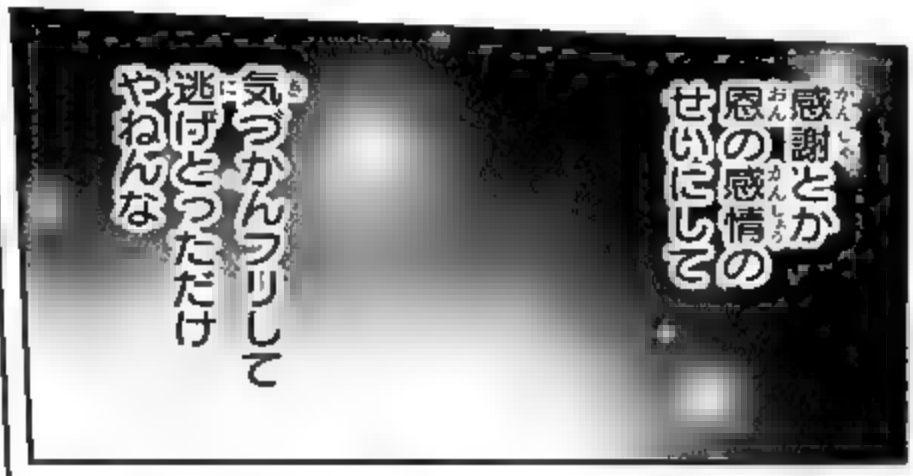
ボッスン

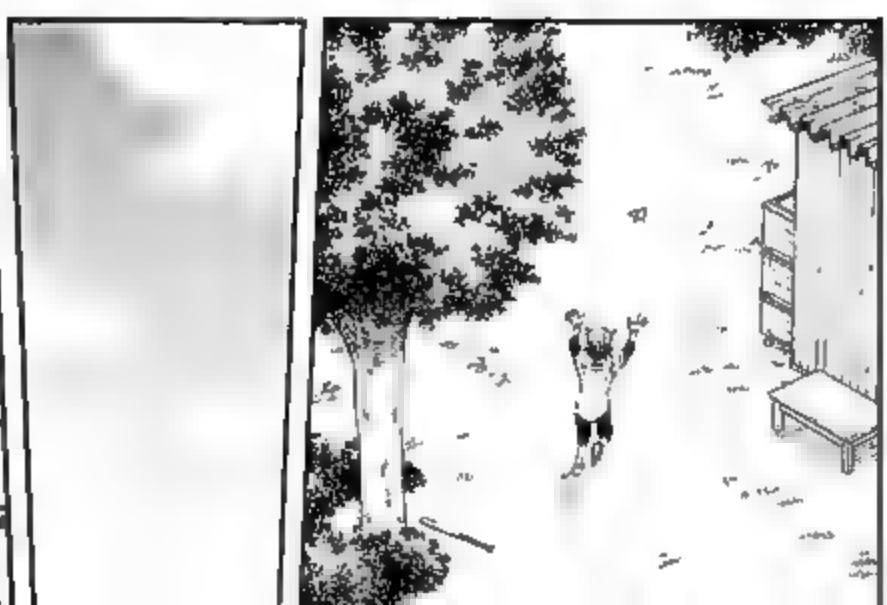

一人で紙飛行機飛ばしとる！

うわ さぶっ
何しとんねんアイツ！
木に引っかかってもーとるやないかい

今さら
とぼけないでよ

せやな
今さらやな


感謝とか
恩の感情の
せいにして
気づかんフリして
逃げとっただけ
やねんな



アタシはボッスンが好きや

ええ!?
ヒメコがボッスンの事を!?

え?今何て言ったんだ!?
ボッスンが好き?
本当に?全く知らなかったぞそんな事!
え?今何て言ったんだ!?
もうわかったわ!!!
わざとらしねんお前!みんなが気づいてるお前が気づいてないはずないやろが!
どやねんコラ!
吐けえ!
い…痛い痛い

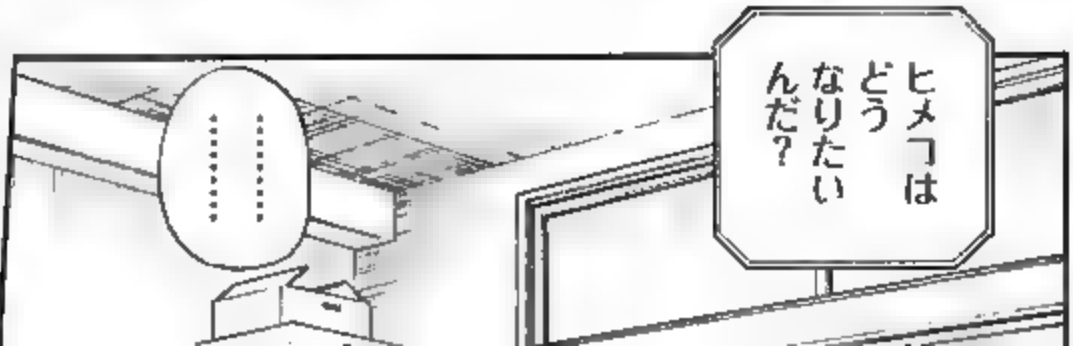
わかった
では言おう
オレは
最初っから…

レボリューション
ずっとニヤニヤしていた!!!
うぎゃああああ!!!

長いんだよ!!
何をグズグズやってんだ!!
うえぇ～～～～～～～ん
もうイヤやぁ～～～～～～！
転校したい～～～～～～！
一番近くで見てる人間の身にもなれ！

いやヒメコの気持ちもわかる
問題はあの男の鈍感さがハンパない事だ
あの男→
アレは自然に気持ちに気づいてどうこうなるものではない

いやようわからん
…ボッスンの事は好きやけど
アタシい…今のままでもええねん別に


ヒメコはどうなりたいんだ?
……

決断をフワフワさせていないか？
今のままという訳にはいかない
オレ達は卒業してそれぞれの道を行く
……
ケジメをつける時期が来たんじゃないか？
せやな
スッ
アタシ
行ってくる

ボッスンに
好きやって
伝えてくる

すぐ
行くか
ヒメコのいい
ところだな

ボッスン
どこにいるのか
わかるのか？
さっき裏庭で
紙飛行機
とばしとった
何やってるんだ
あの男は
気が
変わらんうちに
行ってくるわ
ガシッ

あ?
何だよ話って
あ…
あ…
あ…
あ
ドキ
あ
ドキ
あ
ドキ
あ
ドキ
あ
ドキ
あ
ドキ
あ!?
あのなボッスン

言え！言えアタシ！
思い立った時がチャンスや！
この時を逃したら…
ドキドキドキ
卒業したら
はなればなれになるんや
あ
そうそう
オレ決めたぞ
大学

お前と同じ大学行くわ
へ？

お…
同じ大学？
ああ
行きたい大学いくつかあって
一つに絞れなかったんだけどよ
紙に書いて飛行機が当たった所にしようかな…って
ダーツの旅みたいに決めんな！
櫻木大学に当たったわ
櫻木
名次
無村
江星

つー訳で
受かったらまた四年間よろしくな
アレ？
お…
おおぉう…
…て事は…
で
お前の話って何だ？
ドキィ
ええ!?
あ
あ
あ
ドドド

SKET DANCE
SELF LINER NOTES
セルフライナーノーツ

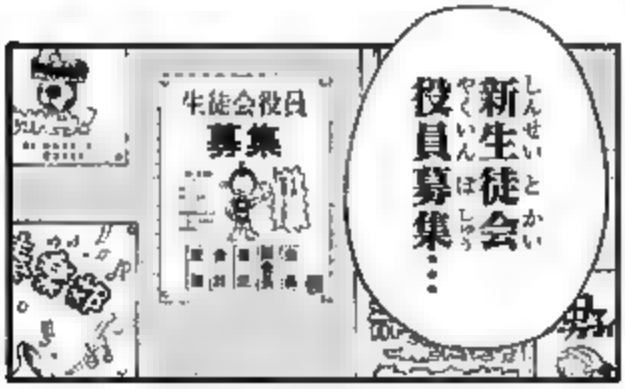
第277話　秘め恋

ネームを読んだ担当さんが「ついにここまで踏み込みましたかぁ〜」と感慨深げに言ってました。ホントにそんな感じですね。ああ、ついに、という感じ。

連載開始当初はラブコメ的展開は特に視野に入れてませんでした。何となくややこしくなるのを避けたいと思ってた程度なんですが。
でも連載を進めていくと、恋愛要素をわざと遠ざけたり、見ないように触れないようにしていく事に居心地の悪さを感じ始め、特にヒメコに関しては、これはボッスンを好きにならなきゃ逆に不自然ではないかとまで思うようになっていきました。
高校生の日常を描いてるんだし、そこはキャラの流れに任せようと、たがを外して思うままに描くようにした先が今現在と言う感じです。

もうすぐ締め切りですわね
ああ

生徒会役員
募集
より良い学園作りのために!
一緒に学園をよくしよう!新しい力待ってます!
詳細はお近くの生徒会役員までお尋ねください
会長
副会長
書記
会計
庶務


生徒会役員募集
新生徒会役員募集…

第278話

キリくんとウサミちゃんです

立候補の状況はどうなってる?
えーと書記に3名会計に2名庶務に2名ですわ
会長と副会長は1名ずつ

二人が会長と副会長に立候補する事は知れ渡ってるから誰も立候補してこないな
お二人の活動が認められてるという事ですわ

キリ 宇佐見
今後の生徒会 いや この学園は
キミ達が引っ張っていくのだ

しっかりやれ！

はい！

はい！
ミモリン先輩
デージー先輩！

我々は
……

引退の
時が来た

ボッスンさん

お話が
あるんですが

第278話
Inherit
the Twin Stars 前編

スケット団を継ぎたいだって!?

シルクやスマイルとも話したんです

スケット団は後輩いないでしょ

このまま引退したら部がなくなっちゃうな…って

タクト…

ボクらスケット団の後輩のつもりでいます

だったら いっそ名前を受け継ぎたい

お前…

また乗っ取るつもりかぁ!!!

ええええええ!?

コイツ性懲りもなく!

いやいやいや違いますよボクらは純粋に…

そうはいくかコンニャロー!

ダメだ信用されてない!

前科一犯

※第213話参照

ほんで何や
怒鳴ってもーたんかいな
何しとんアンタホンマ
瞬間湯沸かし器やな
せっかくもろてくれはる言うとんのに
う…うるせーな！
あんなちゃらんぽらんなヤツにうちの大事なスケット団をやれるもんか！
何の話だコレ

ええんちゃう？
アタシも思ててんスケット団なくなんのは寂しいな…って
……
あの子らが名前残してくれる言うんならこんなええ事ない
この部室も
団旗も
リストバンドも
みんな渡そうや
アタシらも引退の時や
ああ…

三年C組

そうか
ポケット団がスケット団に

そっちも
そろそろだよな
生徒会引き継ぎ
ああ 新体制は
キリと宇佐見が
中心になる

いい後輩が
育ってくれた
まだちょっと
心配だが
彼らにきちんと
バトンを渡すのが
ボクの最後の
仕事だ

……

オホン
そういや
アレだな
来月オレら
誕生日だな

あ…
ああ
そうだな

何か母ちゃんが
家に呼べとか
うるせえんだけど
ボクをか？
ああ
母ちゃんが
そう言うんだ
あとルミも
母ちゃんと
ルミがそう
言うんだ

そうか
ご招待とあらば
行かない訳にはいかんな
行かせてもらおう
いや別に
無理して
来なくても
いいんだぜ
いや行くと
言ってるだろう！
フン！
フン！
……
あれから
1年か…

ボク達は何か
変わったんだろうか

フン
知らねーよ
バカ椿
何だと
アホ藤崎！
フン！

ズイ
お前ら
いつまで苗字で
呼び合っとんの？
ビクゥ
え!?

な…
何だよ！
おかしいやろ
兄弟で
名前で呼び合えや
ホレホレ！
ちょっ…！
やめろ
そーゆーの！
ホレホレ
やめろ！

この机を使っていい
ボクはもう帰るから
明日までにやっといて
くれるか
で…でも！
オレが
生徒会長の
仕事を？
お前が会長に
なる事はほぼ
決定している
承認されるまでの間
練習のつもりでやって
みるのもいいだろう
ボクは特に
何も教えない
ずっとボクの
背後で仕事を
見てきたのだから
やり方は
わかるはずだ
任せたぞ

は…
はい！
ウサミちゃんも
手伝って下さいね
あ
はい

ガララ
では
しっかりな
バタン

スッ
ソワ ソワ
ホントに
しっかりやれる
だろうか
いつもと立場が
逆転してる！
そんなに
見張らなくても…

おおっ なかなか
サマになってる
じゃないかキリ！
いい空気だ！

……
あー
オホン
ウサミ
こっちの仕事を頼む
ガヴン
空気重いなあ…
別に仲がいい訳じゃないからな…
ボクらがスケット団の仕事を？

この部室
今日一日
明け渡すから
やってみろよ
お前らも今のうちに
慣れといた方がいいだろう
ボッスンさん…
べ…別にオレは
認めた訳じゃ
ねえからな！
お父さん
ああ言うとる
けどなホンマは
嬉しいんよ
だから何なんだ
この嫁ぐコント
オレらは帰るからな
依頼が来たら
自分達で何とかしろ
ガラララ
ピシャン
はい！

ガラララ
ポケット団
ドン

ポケット団部室
ホントに
ちゃんとやれんのかな
アイツら
ソワソワ
早よ
監視カメラ
観ようや！
そんな
見張らなくても

ア――
ヒマすぎて
体腐りそうだな
シルク お茶
入れてくれ
……
なんば
言いよっと？
ああ？何だ
気い利かないなぁ
お茶飲んで
おかき食べるしか
やる事ないだろ
ボッスンの
マネしとるぞ
この子
オレいつも
こんなん
なのか？
ガラ
お！
依頼人
来たで！
よし
簡単そうな
ヤツ来い！
バアアーン
アレ？スケット団
メンバーげす替え いや
すげ替えたんげすか？
お前かよ!!
よりによって
ゲス野郎かよ!!
何しに
来たんだ
コイツ!!
今後はボクらが
スケット団になる
予定なんです
へえ
バストタッチ いや
バトンタッチと
いう訳げすね
うるせェん
だよコイツ
今は
お試し期間ですが
何なりと
ご相談ください
ゲスい依頼
だけは
やめといたれよ！
相談と
いうのは
他でもない

ゲスリング部を
復活させたいんげす!!
これ以上ない
ゲスな相談だった!!!

知っての通り
ゲスリング部は以前
椿会長の横暴により
廃部に追い込まれた
いや 知らない
ですけど
聞いた話によると
どうも生徒会も今
新体制への移行期間
らしくてね

その混乱に乗じて
新米会長に部活設立の
申請をすれば
どさくさに紛れて
認可されるんじゃないか
という算段さ
ゲスだ!!

でもボクら
ゲス野郎だけじゃ
心許ないので
後見人という名目で
スケット団に形だけ
補佐してもらえない
かと
何やねんこの
不快な依頼
わかりました
ではこちらで
申請書も作成
しましょう
活動内容を
ゲスに聞こえない
文面で考えますよ
おい 何か
流れるように
話が進んでるぞ!

ところでシルクちゃん
ボク大柄女ブームが去って
今はミニマムな女子の
トランジスタグラマーな体が
大好物なんだけど身長と
スリーサイズ教えて？
そして流れるように
フチ込んできた!!

やらかさな気が
すまんのがコイツ!!
なんば言いよっとこん人!!
お!その博多弁
いいねぇそれで
ちょっと罵ってみてよ
ゲスゲスゲスゲス
タクト!
まあまあまあ

からかわれる
ぐらい
いいじゃないか
減るもんじゃ
ないし
いじられる
うちが
華だってね

お今度の
部長さんは
話のわかる人
ゲスね
ゲス
ゲス
ゲス
依頼人を
大切にするのが
うちのモットー
ですんで

なんやか
いつものタクトや
なか

いつもやったら
ウチに失礼な事
言うてくるヤツには
10倍くらいのイヤミば
言うて追い返しよった

ペラ ペラ

……

いつも通りじゃ
なくしたんだから
当然さ

チェリーさんは
ボッスンさんと
親しいだろ

きっとあんな感じの
デリカシーゼロ発言で
調子合わせてたはずだよ

ゲス ゲス

スケット団の
真似事に
興味はなか!!

あそこはシルクも
ヒメコさんばりに
ツッコんで
くれなきゃ

タクト
おかしかよ！
ウチらは
ウチらのままで
良かはずなんに！
スケット団を
継ぐんだぞ！
ボクら四が
変わらなきゃいけない

こぎゃん
事やったらウチは
やめるっちゃ
ええ!?
ズッ

おい待てよ!!
ガラララ
ガタン
ちょっ…
スマイルまで！

くっ！

ガラララ
勝手にしろ！

見守ってたら
分裂しよった！
ああ もう
何やってんだ！
仲良く
しようよ！

おお…
むむ…こういう時何て言やいいんだ？
できましたわ
うむご苦労

うむご苦労
プイ

シーン
……
……
おい

副会長なのに
会長とずっと
喋んねえつもり
かよ
イイ
カチン

いい加減に
しやがれ!!
ビクッ

男嫌いか何か知らねーけど
どうすんだよこれから!!
ずっと喋んねーままで
務まると思ってんのか!?
会長のサポート
すんのが副会長だろ!!
オレと
喋れ!!
あおもう
何やってんだ!

何よえらそうに!!
仲良くなろうともしないで何よ!!
私だって悪いと思ってるけど…
まだ一度も会話した事ないのに…
信頼関係もできてないのに…
サポートされるのが当然だなんて思わないで!!
って伝えといてあの忍者くんに!!
ドン
ガラッ
……ノ
ガラッ
ハラハラ
仲良くしようよ…
タタタ

翌日

オレに生徒会長はムリです！
ドン
立候補は辞退します!!
ええええええ!?

ボクにスケット団はムリです！
ドン
引き継ぐ話はなかった事に!!
はあああああ!?

どうすんだよ!!!
ドオオオン
どうすんだ W後継者問題 後編へ続く!!

SKET DANCE CLUBROOM TALK 部室トーク

◆質問◆ 第268話「インスタント・アシスタント」で、篠木めぐる先生が、「TBSラジオ ジャンクリスナーってのは？」って言ってましたね。もしかして篠原先生もジャンクリスナーなんですか？
それに、「漫画家っぽい！」って言ってるということは、漫画家さんにはジャンクリスナーがたくさんいるってことですか？
大阪府/P.N.JUNAK

JUNK聴いてますよ。僕は月曜の「伊集院光 深夜の馬鹿力」と火曜の「爆笑問題カーボーイ」を録音して仕事中、スタッフと聴いてます。
漫画家さんはラジオ聴く人多いんじゃないかなあ。手元ばかり見てるのでテレビだと画面を見れないんですよ。その点ラジオだと音だけで楽しいので。

◆手紙◆ 私のクラス(5ー5)では、お手伝い係のことを「スケット団」といっています。リーダーは、ボッスンこと「ドッスン」。スケ団大好きメンバーでやっています。でも本家どうようヒマなんです。
埼玉県/P.N.石井むつみ

ああかわいい。スケット団をやってるというお手紙を他にもたまにもらいますよ。本当に嬉しい。クラスのスケット頑張ってね！

◆手紙◆ 不好意思，老師，想請教二個問題。
請問您會來台灣參加動漫展嗎?因為我超想要老師的簽名板//
第二個是，在第180回「SPIRIT DANCE」裡，如果振蔵和震平
來的話，看到阿銀的反應會如何?
拜託老師回答我！
希望學園救援團能突破1000回////\(＾０＾)/
P.N.紗綾粉絲團

台湾のファンの方からお手紙をいただいたので何とか訳してみました。

すみません先生、質問が二つあります。先生は台湾のアニメ・マンガ展に来られますか?私は先生のサインが欲しいんです！
二つ目です。第180話の「SPIRIT DANCE」にもし振蔵と震平が来たら、銀さんはどんな反応をするんでしょうか？
先生、回答をお願いします！
スケットダンスが1000回突破できますように////\(＾０＾)/
台湾/P.N.サーヤファンクラブ

台湾の漫画展へ行く予定はないですね～。イベントに招待されたら喜んで行きたいところですが。お会いできたらサインしたいです！
「SPIRIT DANCE」の回に振蔵と震平が出たら。うーん、どうでしょう。銀さんの事だから振蔵の方をいじり倒すのかな。「一番最初に出てきたノギュラーキャラの割に登場出番が少なくねえか?ケータイとかメール事情に詳しかったり微妙なキャラ崩壊で使いづらくなってお払い箱かよ。お前みたいな半端なキャラが侍の名を汚してるって自覚してる?」ぐらいブッ込んで、心底へこんだ振蔵を震平が涙流して慰める、みたいな。
はるばる台湾からのお手紙ありがとうございました！

◆質問◆ 23巻 第204話「オクルコトバ 送辞」1ページ目4コマ目の安形とミチルの間にいる女子って、小説版2巻に出てくる由比涼子さんですか?前からずっとこのことが気になってました。
千葉県/長島万菜

この質問他の方からも度々あるのでお答えします。
その通り、由比涼子さんのつもりで描きました。
モブなのでまあ何を描いてもいいんですが、数少ない安形の同学年キャラなのでせっかくだしと思って。
しかしよく気づくなあ、小説版まで把握してるとは恐れ入りました。

小説版2巻より

第204話より

前回のあらすじ

新規生徒会役員の募集も締め切り間近
生徒会長と副会長にはそれぞれ
キリとウサミが立候補し
ほぼ決定状態
役員交代の時が迫っていた

一方タクトはこのままでは
なくなってしまうスケット団を
自分が引き継ぎたいと
ボッスンに申し出る

二人の新リーダーに
引き継がれようとしている
スケット団と生徒会
しかしそれぞれで内部分裂が勃発！

「引き継ぐの辞めます！」
「マジかお前ら！」

悩む二大リーダー
さてどうする？

第279話　Inherit the Twin Stars 後編

ビシィ
えええ!!?

ご心配には及びませんだとコノヤロー!
人がこんなに心配してんのに!
オレはお前を心配して…
心配心配うるさいな!
えええ!?
やっぱり自分で解決しないと意味ないんです
大体ボク別に助けてくれなんて頼んでませんからね
ボッスンさんはロボットとハンバークの事でも考えてればいいんじゃないですか?
それじゃ
何でそんな事言うんだ!

くっ…
人の気も知らないで…
ソク
ソク
ソク
大丈夫やてボッスンそんなソワソワせんでも…
自分一人で生きてるんじゃないんだぞっ
もう反抗期の子を持つ親みたいだな
別に産んでくれって頼んだねーよ!
待ちなさい!

キリくんなら
大丈夫ですわ
そんなにソワソワ
なさらなくても
大丈夫な
ものか！
まったくキリのヤツ
一人で生きてるんじゃ
ないぞ！
ソワ
ソワ
ソワ
ソワ
ソワ
まるで
昔のボクを
見ている
ようだ
一人で
やろうとしたって
うまく
いかないんだ
……
安形前会長も
去年そうやって
椿くんを心配
なさってましたわ
！
会長が…？
椿くんが生徒会長に
なる時期――
ソワソワ
不安を
抱えてる事も
知ってらして
でも椿くんを信頼して
陰から見守っている
だけでした
……
見守り
ましょう
そうだな

それにしても
初めてですわね
キリくんが椿くんの
言う事聞かない
なんて
……む
……
ああ
いやいや
昔は全っ然
言う事聞かなかったぞ！
子分になって
からの話
ですわ
薬

ドン
ドン
話したくなければ
話さなければいい
ずっと
黙ってろ

バカがアイツは！
ハラ
ハラ
どうして
そんなに
無愛想で
ぶっきらぼうで
高圧的なんだ！
空気を読め！
……
……
陰から見守ることにした二人
どうするつもり
なんだ？…キリ！

ピレ
ええええええ!?
ポクポク
♪ふん
♪タシと
遊びたかったの？
キリくん♡
まさかの
バニー召還!!?

何ばしよっと！
タクトらしく
なかよ
ボクは方向を
見失ってた

ボクが
悪かった
ゴメン

仲間の信頼が厚いから
あのチームワークが
生まれるんだ

ボッスンさんは
デリカシーゼロだけど
誰よりも仲間を
大切にする人なんだよな

そしてリーダーの
仕事は
仲間を守る事
大事なのは
スケット団に
なり代わる事
じゃなくて
助っ人できる
チームに
なる事だ

タクト……

こんな事ボッスンさんを見て
学んでるはずなのに
スケット団になる事で
頭いっぱいで忘れてたよ
記憶力が
取り得なのに

力を貸してくれ
二人共
初代を越える
スケット団に
なろう！

ふうん
それで相談しようと思ってアタシを呼び出した訳
ま本人なんだし確かに相談役としてはうってつけよね
オレはどうしたらいい？
ズイ
くわっ
フン
な――んか大げさなのよねー
何でキリくんそんな必死になってんの？
!!
オレは会長になるんだ！仲間の事を考えるのは当然…
そのがんばってます感がウザイって言ってんの
何よ 自分ばっかり悩んでる顔しちゃって

あの娘が
生徒会に入ったのは
自分を変えるためよ
あの娘も
悩んでるし
傷ついてるし
自分でも色々
がんばってんのよ
それでも
以前よりはだいぶ
変わってきてると
思うけど？

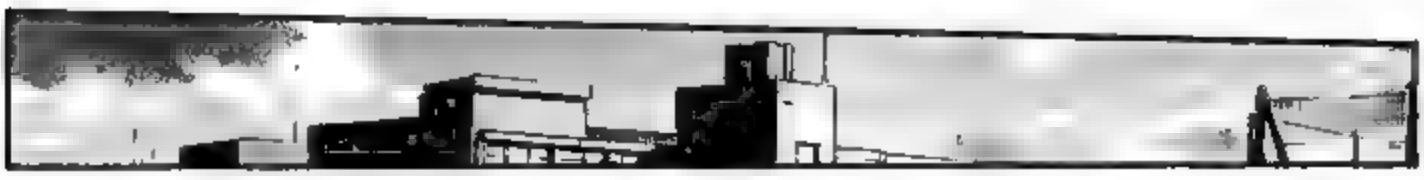
……
そして2年目になって
副会長に立候補した
学校も変えて
いきたいと
思い始めたんじゃ
ないかしら？
学校を良くしたいと
思う気持ちは
あの娘も同じよ
話せばわかるわ

もっと仲間を
信用したら？

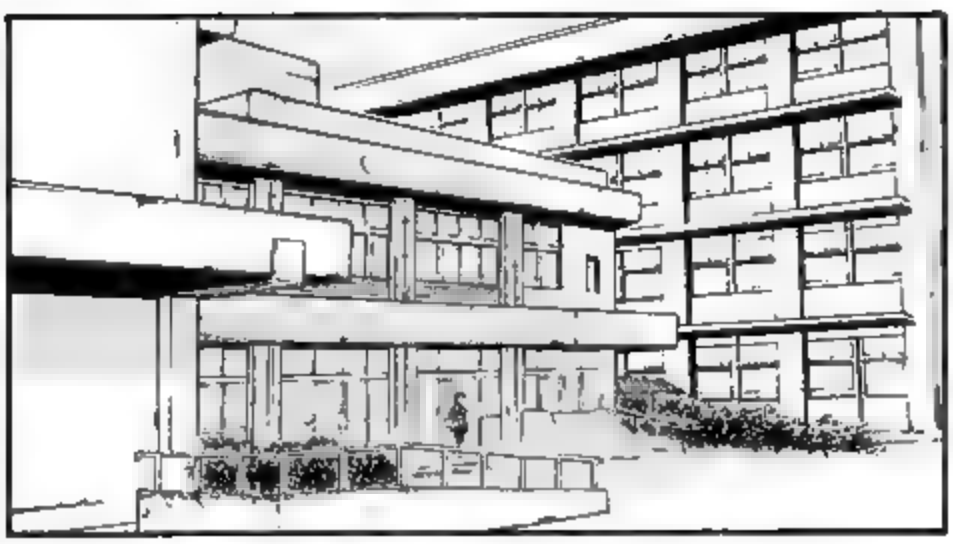
ゲイロー
すまなかった
ビクッ
通りすがりの女子に
助けてもらった
……!!
あのキリが
頭を…
つべこべ
言い訳する
つもりはねえ
オレが
言いたい事は
一つだけだ
力を
貸してくれ

去年就任の演説で会長は言った
生徒全員に力を貸してくれ…って
その為には生徒会の結束が必要で…
その為には…
みんなで学園を作る
それが開盟の生徒会に受け継がれてきた伝統のバトンだ
ウサミ
お前の力が必要だ
新メンバーに女子が入ってきたらまた中継役をしてもらって自分の意見をガンガン言ってくれ！
オレはもう理不尽に命令するような事はしない
一緒にいい学校を作りたい！
だから…
私…
私…も…
努力…するよ

……!!
ウサミ…オレに話してくれてるのか!?
め…目を見てたくさん喋ったりとか…まだ無理だけど…
キ…キリくんが一生懸命なのわかるから…
徐々に…努力するよ
私この学校大好きだから
生徒会がんばりたいもの
ウサミ!
しまった触っちまった!
ヤッホウ♡
いやんキリくんもっと触ってくん♡
やめろくっつくな!



む？



やっと
肩の荷が
下りたって
感じだな
ああ
スケット団は今後
どうなるんだ？
まずポケット団の
廃部手続きをして
アイツらはそのまま
スケット団に入部って
形になるな
その時点で
部長はタクトに
なる
オレ達三人は近々
正式に引退って
事にするわ
……
そうか……
それはそれは
どうも
お疲れさま
いえいえ
そちらも会長
お疲れさま
シーン
……
……

と…ところで
アレだ…
は？
何かヒメコが
言ってたじゃん
え？
……!!
む
ホラ
いつまで苗字で
呼び合ってんだ
…とか

お…
お前
どうなんだ
む…
いやボクはまあ
確かに端から見て
おかしな感じを
受けるのも
頷けるというか…
ハッキリ
しねえな！
オホン
ゲフン

こ…
じ…
じゃあ
これから
名前で
呼ぶか？

キ…キミが
そう言うなら
ボクとしては
やぶさかでないが
おぉい！
そういう言い方
すんなよ！
オレが
呼びたがってる
みたいな感じに
なるじゃねーか！
……
……

早く呼べよ
はあ!?
キ…キミが
言い出したんだから
キミが先に呼べ！
呼ばれたらボクも呼ぶ
はあ!?
だから オレが
提案した形に
すんじゃねえよ！
何だもうやめるか!?

むむ…
むむ…
ボクは
こっちだ
知ってるよ
……
ジーン
あー
オホン

!!
じゃーな サスケ
くいっ
わはは
じゃーな ユウスケ
スィー

翌日――

学園生活応援部（ポケット団）廃部

八木卓人
我妻絹衣
坂須英里の三名
学園生活支援部（スケット団）に入部

八木卓人
部長に就任

この手続きが
新生徒会の
初仕事だった

スッ

いや
どさくさに紛れて
申請すんな！
許可しねーぞ！

ちっ

ニューゲスリング部
申請書 不受理

二つのグループの
後継者が決まった
この日――

校長室
私の「学園改造計画」の要点だ
以上が…
……
い…いやあわはは
しかしこれではあまりにも…
クビになりたいならそう言いたまえ 唐松校長
!!
私に叛く者は
即 退学だ
新理事長も就任していた

SKET DANCE SELF LINER NOTES

第278話~第279話　Inherit the Twin Stars

やがてスケット団を引き継ぐ後輩としてポケット団は生まれ、加藤キリも次期生徒会長として進む道は決まってるキャラでした。この二組を並行して描く案は直前に考えたものですが、連載していく中で彼らのスタートをちゃんと描けるのか、描く機会があるのか、いつも案じてたように思います。
引き継ぎをテーマにした話は、以前安形から椿へ生徒会長の職が切り替わった時に描いた事がありますが、思えばその時に、受け継がれていくバトンのようなものを意識し始めたんだと思います。椿もやがてそのバトンを渡す日がくるはずだし、スケット団は…？と。

長い時間をかけてキャラクターが成長し、やっと思い描いた場所に行き着かせる事が出来てホッとしています。同時に寂しさも感じていて、この気持ちはきっとボッスンや椿も同じなのかな、と思っています。

SKET DANCE CLUBROOM TALK 部室トーク

◆質問◆ 第259話でボッスンが「三人だけでヒュべるか」と言ってますが、「ヒュべる」とはどういう意味なのでしょうか？おしえて下さい先生！
東京都/P.N.ちょこはらくん

初出は第54話(7巻)「それが男のヒュペリオン」で、山野辺先生からゲームのうんちくとして教えられます。
ファンブックの「わりとこまかい辞典」によると、【ヒュべる】男子がヒュペリオンにはまっているかのように、ある物事に対して必要以上に熱くはまっているさまのこと。とあります。要するに「男にしかわからない燃え要素に男心をくすぐられる」みたいなニュアンスですね。ちなみにヒメコはこの言葉大嫌いです。

◆手紙◆ 先生、ぼくはいてもたってもいられなくてこの手紙を出しました。なんでグッズを作らないんですか！ぼくはゴーグルがほしいんです！どこへいってもないんですよ！おねがいします！作って全国のジャンプショップにおいて下さい！おねがいします！
ほかのグッズは代ようしています。Tシャツはラグラン青にプリント、リストバンドは買う。
よろしくお願いします！
三重県/佐藤 陸

切実な願いを込めた熱いお手紙が届きました。
ゴーグルもラグランTシャツもボッスン帽子もリストバンドも、全て公式グッズとして販売されてますよ。でももう売ってないのかな。リストバンドは長期的にずっと売られてるみたいですが、他の商品はもう手に入らないのかもしれません。ごめんなさい。
他の読者の方からも同様のお手紙をいただきます。手作りの帽子やTシャツを着て写真を送ってくださったり。再販してもらえるように掛け合ってみます！

◆質問◆ いつも楽しく読ませていただいております♪ 私は特に第159話の「燃えろファルケン！」の話が大好きです。
山野辺先生がにょんだ札で「おじいちゃんの…」という歌があったんですが、その歌の続きはどのような内容だったんですか？あと、その次ににょまれた「ダムに沈む…」の歌も気になります！
できれば札の絵もお願いします！！
千葉県/P.N.ピカルンルン

SKET DANCE CLUBROOM TALK

部室トーク

◆イラストギャラリー◆

北海道／藤井しらべ

スケット団を継いだポケット団の1巻表紙パロディ。12歳なのにトーンの使い方が上手です！

岐阜県／傳谷 百華 朋華

姉妹で描きためたイラストを一気に送ってくれました。50枚ぐらい描いてくれた妹さんのイラストから1枚。

宮城県／P.N.茎わかめ(u)

上手い！スイッチのソロイラスト。スイッチのパペット人形も作って写真を送ってくださいました。

東京都／P.N.マロン12さい

開盟のカリスマ、十二聖徒を完全網羅！こうやって見ると本当に地味だなあ(笑)。

三重県／山本悠羽

夏祭りのシーンですが、トーンのみで描かれた人とか、全体の雰囲気が「千と千尋の神隠し」を彷彿とさせる不思議な雰囲気。

東京都／P.N.まゆねーず

ミカンちゃんのイラストも多くなってきました。これはヴァンパイアのミカンちゃん。黒の使い方が潔くて良いですね。

スケット団 部室トーク お便り募集!!

「SKET DANCE」31巻をお買いあげいただきありがとうございました!

漫画家にとって一番大切な物は何かと問われたら、**右腕だと答える方が多いと思います。**漫画家は利き腕や指の怪我には細心の注意をはらっているというのはよく聞く話です。他には各々ストレス解消法を持っているなどという話もよく耳にしますし、怪我や病気に備えてらっしゃる方が多いようです。
僕もこのところ独自のストレス解消法を模索していたのですが、ある時家の近所にバッティングセンターがある事を知りまして、ほとんど野球経験はないのですが、ボールを打つ行為はストレス解消になるんじゃないかと思い立ち、ある日曜と行ってみる事にしたのです。

人気の無い平日の昼間のバッティングセンター。ワクワクしながら200円を投入し、バットを構え、1球目でした。飛んでくるボールめがけて**フルスイングした瞬間ビキィ!**

右腕を激痛が襲いました。**やってしまいました。右腕の筋肉やってしまいました。**
ビキィってなった瞬間「**あ、やっちゃった!**」と思ったのですが、すぐ次の2球目が来るので僕はまたバットを振りました。なんとなく今自分に起こった**筋肉の損傷らしき事が恥ずかしく思えて、**これは何でもないんだと自分を騙す行為でもあったように思います。
そしてボールには全く当たらず**また腕がビキィ!**ヨロヨロになりながら次の3球目も力なく振ったのですが、やはり腕ビキィ!
これは本当にやばいやつだと思い、ネット裏で見ている妻に振り返ってニヤニヤと笑いながら「**やべぇやっちったかも**」と言って途中交代してもらったのでした。

帰ろうとしてパーカーを着ようとしても一人で着れないほど腕は痛んでました。**僕はこの後ネームを描かなければならないのですが、**とてもペンを持てる状態ではありません。この時初めて漫画家として真っ青になりました。今週原稿描けないんじゃないかと…。

このまま病院に行こうと近くの病院を模索しましたが、診療時間外でどこもやっていません。仕方がないので右腕を押さえながらイシャはどこだ!と、ねじ式のごとくさまよいます。そして、とにかく湿布を貼ろうと近くの薬局に入り、薬剤師さんに「**バッティングセンターでバットを振ったら右腕がビキィってなって…**」と絶望的に恥ずかしい事情を説明し、適当な冷湿布を選んでもらいました。案内されたベンチの隣っこに座り、妻に湿布を貼ってもらうという老夫婦のような姿に**ものすごくテンションが下がったのですが、**その後痛みに耐えながらなんとかネームを描いたのでした。

すぐに湿布を貼ったのが功を奏したのか、痛みは順調に取れて原稿を描く分には全く差し支えなかったのですが、これさすがに落ち込みましたね。日頃ろくに運動もしてないくせに準備運動もストレッチもせずにいきなりフルスイングした僕が100%悪いのですが、己のひ弱さと愚かさを痛感したと共に、右腕を痛める事の恐怖を思い知った痛ましい事故でした。**ストレス解消でも何でもありません。**ホント…何しに行ったんだ。

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社　週刊少年ジャンプ編集部
JC　SKET DANCE「部室トーク」係

本名を出したくない方はペンネームも明記して下さい。
年齢も書いて下さると嬉しいです。
部室トーク用のイラストは印刷の都合上、白黒でお願いします。
鉛筆も避けてペンやインクで描いて下さい。

さて次の巻は、新理事長と対決する文化祭編完全収録/窮い立つ3年C組/はたして開盟学園の運命は?そして物語は…。スケット・ダンス、クライマックスです!

篠原健太

応募されました文章、イラスト等の著作権は、集英社に帰属し、集英社が出版、電子配信する雑誌、コミックス等に掲載されることがあります。編集の都合上、文章、イラスト等は一部変更されることがあります。なお、応募の際の郵便物は、一定期間経過後に廃棄されます。文章、イラスト等を保存しておきたい場合は、コピーをとってからご応募ください。また、お名前やご住所等を掲載されたくない場合は、その旨を明記してください。

SKET DANCE

31 巻

篠原健太

© 篠原健太 2013, 2013

初版発行　　2013 年
デジタル版発行　2013 年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。